

Ніва

БЕЛАРУСКІ ТЫДНЁВІК

№ 49 (667) ГОД XIII

8 СНЕЖНЯ 1968 г.

ЦАНА 60 гр.



У ГОРАДЗЕ ДОБРАЙ РАБОТЫ

БГКТ

ГАРАДСКАЯ КАНФЕРЭНЦЫЯ

Гарадскі аддзел БГКТ у Беластоку 24 лістапада арганізаваў канферэнцыю, прысвечаную пастановам V з'езда ПАРП. Доклад на гэтую тэму чытаў член праўлення Васіль Баршчэўскі. Ён шырока ахарактарызаваў пасабныя раздзелы пастаноў. Даўжэй затрымаўся над тым раздзелам, у якім гаворыцца аб заданнях партыі ў галіне культурна-асветнай дзейнасці, а таксама шмат месца прызначыў дакладчыку працы аддзела.

— Наш аддзел, — гаварыў ён, — ужо шмат год вядзе сярод жыхароў горада культурную дзейнасць. За гэты перыяд ён дабіўся цікавых, карысных, неаднойчы захапляючых форм працы.

Сустрэчы з дзеячамі рабочага руху, лекцыі на актуальныя тэмы, акадэміі, вечарыны, дэманстрацыя савецкіх фільмаў, спатканні з літаратарамі прыняліся ў нас як трывалыя выпрабаваныя формы дзеяння ў сваім асяроддзі. Вучаць яны пашаны да тых людзей, якія ў першых шарах змагаліся за незалежнасць нашай краіны і за пабудову новага ў ёй жыцця. Вучаць яны любіць і шанавалі сваю краіну, сваю культуру — гэта значыць, вучаць добра разумець справу патрыятызму. Усе нашыя мерапрыемствы садзейнічаюць новаму сацыялістычнаму сужыццю паміж людзьмі і народамі.

— Трэба нам, — акцэнтаваў Васіль Баршчэўскі, — развіваць гэтыя формы дзейнасці, прыцягваць да іх усё большую колькасць нашай таленавітай моладзі. А варта тут падкрэсліць, што нашая моладзь умее і працаваць і веселіцца.

Далей дакладчык гаварыў аб добрай ініцыятыве аддзела адносна арганізацыі праблемнага курсу, які будзе садзейнічаць паглыбленню ведаў аб Беластоцчыне, нашай краіне, аб Савецкай Беларусі ды наогул ведаў аб свеце.

Пастановы V з'езда даюць усяму грамадству ясную, канкрэтную і адначасова шырокую праграму дзеяння на бліжэйшыя гады.

— Няхай у рэалізацыі задач, пастаўленых партыяй, — сказаў на заканчэнне доклада Васіль Баршчэўскі, — не забракуе і нас, беларусаў.

Удзельнікі канферэнцыі адобрылі напрамкі дзейнасці аддзела на аснове пастаноў V з'езда ПАРП.

АГЛЯД АМАТАРСКІХ КАЛЕКТЫВАЎ

16 лістапада Гарадоцкі аддзел БГКТ арганізаваў агляд аматарскіх калектываў з беларускім рэпертуарам. Адбыўся ён у Страшаве. У ім узялі ўдзел драмгурткі з Меляшкоў, Страшава, а таксама харавы калектыв з Гарадка. Самадзейнікі з Меляшкоў выступалі з п'есай «Дзесяць гектараў», а моладзь Страшава — з пастаноўкай «Конская кніжка».

*

17 лістапада адбыўся таксама агляд драмгурткоў у Орлі, які арганізаваў Бельскі аддзел БГКТ.

Выступілі там аматары з Паўлаў з пастаноўкай «Зямля», з Малінік — «Гарадскія госці» і з Рыбал — «Хто прышоў ноччу». Гэтыя тры драмгурткі паказалі высокі мастацкі ўзровень. На ваяводскі агляд паедзе моладзь з Рыбалаў.

(мх)



4 снежня — «Барбурка» — традыцыйнае свята польскіх шахцёраў. Сёлета ў іх асабліва радасны настрой. V з'езд ПАРП, які нядаўна закончыў сваю працу, высока ацаніў дасягненні нашых шахцёраў. У міжз'ездавым перыядзе значна павялічылася вытворчасць вугалю і коксу. Польшча заняла шостае месца сярод сусветных вытворцаў серы. Аддадзены ў эксплуатацыю ў 1968 г. новыя паклады медзі высоўваюць Польшчу ў рад перадавых еўрапейскіх вытворцаў медзі.

Віншуючы нашых шахцёраў з працоўнымі дасягненнямі, жадаем ім новых, яшчэ большых поспехаў.

НА ЗДЫМКУ: Ідзе новая змена польскіх шахцёраў. Малышы з аркестра шахты Валенты - Вавель.

ЛЮДЗІ ПАРТЫІ

РАБОЧЫ ДЫРЭКТАР

Таварыш Нікодым Шайнога з Міхалова — зараз звычайны, ціхі пенсіянер. А калісь, у пяцідзесятыя гады, быў ён дырэктарам Міхалоўскага аддзялення Валакнянай фабрыкі імя Сяржана. Таварыш Шайнога ўспамінае тыя часы з годнасцю.

— Праца дырэктара, — расказвае, — была ў той час не тое, што зараз. Усё трэба было рабіць самому. Да таго ўвесь мясцовы актыў мусіў выязджаць на вёску праводзіць з сялянамі скходы. Я сам пасля цяжкага працавітага дня мусіў два разы ў тыдні ездзіць на акалічных вёсках, неаднойчы далёка, аж пад Ялоўку, каб праводзіць з сялянамі скходы, на якіх раз'ясняліся пастановы партыі і ўрада.

Нікодым Шайнога быў дырэктарам з

авансу. Раней быў ён звычайным рабочым — машыністам паравых машын. Прафесію гэтай навучыўся даўно, адразу пасля I сусветнай вайны, калі, будучы маладым яшчэ хлопцам, мусіў зарабляць сабе на хлеб цяжкай працай у мясцовых фабрыкантаў. Працаваў спачатку ў Васількове на прадпрыемствах Цытрона, а потым у Заблудаве. Былі гэта часы заўзятай класавай барацьбы. У Васількове ў час забастоўкі паліцыя застрэліла 2 рабочых. Класавы саюз аб'явіў сярод мясцовых рабочых збор ахвяр для сем'яў забітых — па 30 грошай ад рабочага. Нікодым Шайнога запрапанаваў рабочым Заблудаве складчыну да 50 грошай. Рабочыя адклікнуліся на заклік Шайногі.

Наступіла II сусветная вайна. Прадпрыемствы спынілі сваю працу. Шайнога вярнуўся ў родную мясцовасць — у Міхалова. Калі аднак на тэрыторыю Беластоцчыны ўвайшлі савецкія войскі, да Шайногі прыйшла звестка ад прадпрыемцы, каб як найхутчэй ставіцца на работу, бо ўлады далі загад усім прадпрыемствам неадкладна пачаць нармальную працу. Шайнога ізноў стаў пры сваім паравым катле. Працаваў аднак нядоўга. Усяго тры дні.

У Заблудаве быў скліканы вялікі мітынг, на якім масы мясцовых рабочых

(Працяг на стар. 5.)



Бельск. Вуліца Міцкевіча.

Фота: Аляксей Казёл

ёй равесніцы — Ломжы, ініцыятыўнаму Элку і Суwalkам.

Старшыня Павятовага праўлення ЗМС Пятро Асташэўскі падлічыў, што ў шасцідзесятыя гады прынята ў ЗМС звыш дзвюх з паловаю тысяч асоб. Адлічыўшы актуальны стан членаў арганізацыі, атрымліваем лік каля тысячы васьмісот асоб, якія адбылі з Бельска ў іншыя гарады ды ваяводстваў нашай краіны. «Гэта наш «экспарт», — кажа П. Асташэўскі. І сапраўды, аказваецца, што бельская арганізацыя ЗМС таксама дзейнічае ў міжпавятовых маштабах, калі не ў міжваяводскіх... Такая логіка дзейнасці арганізацыі ў горадзе, які з'яўляецца цэнтрам сярэдняй прафесійнай і агульнай адукацыі.

Калі хто ўпершыню паявіцца ў Бельску і здзівіцца прыгожым добраўпарадкаваным выглядам горада, наўрад, ці падумае, што гэта заслуга належыць у асноўным моладзі. Той моладзі, якая згуртавана ў радах ЗМС-аўскай арганізацыі. Толькі ў гэтым годзе, выконваючы абавязацельствы, пры-

(Працяг на стар. 3)

Надзеі • Здарэнні • Факты • Кампенсарыі • Весткі

СВЕТ БССР ПОЛБШЧА ВАЯВОДСІВА

ЦЫВІЛЬНАЯ АРМІЯ ЗША ЗА МЯЖОЙ

Апрача больш мільённай узброенай арміі, якую ўтрымліваюць ЗША ў розных кутках свету, Злучаныя Штаты даюць працу за мяжой аграмаднай арміі цывільных работнікаў. Налічвае яна звыш 200 тысяч асоб. 37 тысяч амерыканскіх грамадзян і 163 тысячы — гэта грамадзяне іншых дзяржаў. За перыяд прэзідэнтуры Джонсана гэтая армія павялічылася амаль удвая. Кошты ўтрымання гэтай арміі — 2 мільярды долараў у год.

Як і ўзброеныя сілы, гэтая 200-тысячная група людзей выкарыстоўваецца за мяжой у асноўным для пашырэння амерыканскіх уплываў у палітычнай, стратэгічнай і эканамічнай галіне. Толькі ў адным Паўднёвым В'етнаме агенцтва ЗША наймаюць 54 тыс. цывільных працаўнікоў.

Аб характары амерыканскай экспансіі сведчыць і тое, што найвялікшым працадаўцам не з'яўляюцца, як гэта найчасцей бывае, ведамствы дыпламатыі, а міністэрства абароны ЗША, якое мае ў сваіх заработных спісках за граніцай 153 тысячы цывільных працаўнікоў. У гэтых спісках не фігуруе з вядомых прычын шмат людзей з цэнтральнага разведвальнага ведамства.

Неабходна дадаць, што апрача 200-тысячнай арміі амерыканскіх дзяржаўных работнікаў, за мяжой прабівае бліжэй неакрэслены лік прадстаўнікоў прыватных фірм, якія павялічваюць даходы сваіх карпарацый, замацоўваючы адначасова заморскія эканамічныя ўплывы ЗША. Вартасць амерыканскіх капіталаўкладанняў за межамі перавысіла ў г.г. лік 60 мільярдаў долараў, гэта значыць, падвоілася ў параўнанні да 1960 года.

КАМПЕНСАЦЫІ ЗА СУЭЦКІ КАНАЛ?

Адзін з кайрскіх тыднёвікаў сцвярджае, што ЗША выплацілі некаторым краінам Еўропы і Азіі кампенсацыі як узнагароду за страты, нанесеныя закрыццём Суэцкага канала. Кампенсацыі выплачваюцца праз кожныя тры месяцы велічыняй ад 300 да 900 мільёнаў долараў. На думку кайрскага тыднёвіка, ЗША зацікаўлены ў тым, каб канал быў закрыты да заканчэння в'етнамскай вайны.

ЗА АШЧАДНАСЦЬ ЗЯМЛІ

У Савецкім Саюзе адбываецца дыскусія над праектам Закона аб зямлі СССР і саюзных рэспублік. Дыскусуючы звяртаюць увагу на часта неабдуманнае аддаванне зямлі на патрэбы прамысловасці і будаўніцтва. На працягу апошніх 10 год адабрана ад сельскай гаспадаркі 8 мільёнаў гектараў зямлі, у тым ліку 5,2 мільёна гектараў палёў, лугоў і сенажаці. Гэта азначае, што кожны дзень адбіралася сельскай гаспадарцы і перадавалася прамысловасці 2.220 га зямлі.

А. К.

ПАЎВЕКУ

Чырвонасцяжная Беларуская ваенная акруга адзначае сваё пяцідзясяцігоддзе. Яе гісторыя пачалася ў 1918 годзе.

У Беларускай ваеннай акрузе служылі таленавітыя военачальнікі М. М. Тухачэўскі, А. І. Ягораў, І. П. Убарэвіч, Я. Б. Гамарнік, маршалы Савецкага Саюза Р. Я. Маліноўскі, І. С. Коней, С. К. Цімашэнка, М. В. Захараў, І. Х. Баграмян, Галоўны маршал артылерыі Н. Н. Воранаў і многія генералы і афіцэры, імёны якіх навечна ўпісаны ў слаўную гісторыю Савецкіх Узброеных Сіл. Звыш 400 воінаў былі ўдасцены высокага звання Героя Савецкага Саюза.

КРЫЛОЎ

«Як паказвае гістарычны вопыт, імперыялістаў стрымлівае толькі страх перад немінучай расплатай за раззвіццё новай вайны. Адсюль вельмі важна, каб краіна Вялікага Кастрычніка мела такія Узброеныя Сілы, якія былі б здольныя паралізаваць любыя агрэсіўныя дзеянні капіталістычных дзяржаў», — сцвердзіў М. Крылоў, маршал Савецкага Саюза галоўнакамандуючы Ракетнымі войскамі стратэгічнага прызначэння. Артыкул Крылова «Заўсёды нападзатове» апублікавала беларуская «Звязда».

«ГАЗААПАРАТ»

На брэсцкім заводзе «Газаапарат» кожныя 45 секунд выпускаецца новы кухонны газавы апарат. За гэты час выпушчана каля 550 тысяч кухонных газавых пліт.

Група наватараў сканструявала, а заводскія ўмельцы вырабілі і змантавалі, арыгінальны пульсуючы канвеер для мантажу каркаса пліты.

ЮБІЛЕЙ

Палацкая газета «Сцяг камунізма» адзначае свой паўвекавы юбілей. Першы нумар яе пад назвай «Красная звезда» выйшаў 22 лістапада 1918 года. Затым газета пачала выходзіць на беларускай мове.

У прырэдакцыйным літаратурным аб'яднанні ўдзельнічалі такія вядомыя цяпер пісьменнікі, як П. Броўка, Т. Хадкевіч, А. Александровіч, А. Званак.

ШАХАВЕЦ

Уладзімір Шахаўец, вядомы пісьменнік і намеснік галоўнага рэдактара выдавецтва «Беларусь», узнагароджаны Ганаровай граматай Вярхоўнага Савета Беларускай ССР, — за плённую работу ў галіне беларускай савецкай літаратуры і ў сувязі з пяцідзясяцігоддзем з дня нараджэння.

ТАРАШКЕВІЧА

«Вуліца ў Радашковічах, на якой жыў вядомы грамадскі дзеяч Беларусі, Старшыня Беларускай сялянска-работніцкай грамады, вучоны-філолаг, аўтар першай граматыкі беларускай мовы Браніслаў Тарашкевіч, названа яго імем.

На гэтай вуліцы захаваўся дом, дзе жыў Тарашкевіч. За домам невялікая хатка, дзе ён перакладаў гамеравскую «Іліяду», распрацоўваў нормы беларускай літаратурнай мовы», — піша мінская «Літаратура і мастацтва».

(С. Я.)

РЭАЛІЗАЦЫЯ ПРАПАНОЎ V З'ЕЗДА

Накрэсленыя ў пастановах V з'езда партыі напярмкі далейшага развіцця знаходзяцца ў цэнтры зацікаўлення ўсяе краіны. Удзельнікі сустрэч з дэлегатамі на з'езд выяўляюць поўную падтрымку палітыкі партыі, уносяць канструктыўныя заўвагі і прапановы да пасляз'ездаўскіх праграм дзеяння партыйных і грамадскіх арганізацый у сваіх прадпрыемствах і ўстановах. Адначасова кантралюецца рэалізацыя з'ездаўскіх абавязацельстваў, а таксама прапановы, унесеныя ў час дыскусій над тэзісамі на V з'езд партыі.

50-ГОДДЗЕ

З нагоды 50-годдзя незалежнасці Польшчы адбылася ў Варшаве трохдзённая навуковая сесія, прысвечаная гэтай гадавіне. Прыняло ў ёй удзел каля 200 польскіх вучоных, а таксама прадстаўнікі найвышэйшых партыйных і дзяржаўных улад: Мар'ян Спыхальскі, Юзеф Цыранкевіч, Юзеф Тэйхма, Чэслаў Выцэх і Анджэй Вэрблян. Сесію адкрыў прэзэс Польскай акадэміі навук праф. Януш Грашкоўскі, які між іншым заявіў:

«Разглядаем нашу мінуўшчыну, асабліва гэтую надаўную не для паслі збірання старыны, але для важных патрэб нашага сучаснага жыцця. Даследуем гісторыю таму, што хочам выкарыстаць добрыя прыклады і пазбегнуць памылак. Даследуем гісторыю па тое, каб выплываючую з яе навуку наблізіць да найшырэйшых слаёў грамадства, а перад усім моладзі».

ПРАФСАЮЗЫ

29 лістапада адбылося ў Варшаве супольнае пасяджэнне Прэзідыума і Выканаўчага камітэта Цэнтральнай Рады Прафсаюзаў, прысвечанае падрыхтоўцы да справядзачна-выбарнай кампаніі. З прававой выступіў старшыня Цэнтральнай Рады Ігнацы Лёга-Савінскі. Накрэсліў ён заданні прафсаюзаў у святле пастановы V з'езда партыі. У дыскусіі прамоўцы падкрэслівалі, што неабходна, каб да новавыбраных прафсаюзных уладаў і радаў рабочых увайшлі, згодна з указаннямі V з'езда, палітычна заангажаваныя рабочыя, якія цешацца ў калектывах аўтарытэтам і даверам.

«КНІЖКА І ВЕДЫ»

З нагоды 50-годдзя Выдавецкай спудзельні «Кніжка і Веды» («Książka i Wiedza») 30 лістапада ў гмаху ЦК партыі адбылася ўрачыстая сустрэча. З прававой выступіў сакратар ЦК партыі — Знанн Клішка. Сцвердзіў ён, што зараз надзвычай важнай праблемай з'яўляецца публікаванне большай колькасці кніжак, якія асвятляюць сучасную істоту інтэрнацыяналізму і патрыятызму.

(П)

ДАТЭРМІНОВА

У выніку ажыццяўлення з'ездаўскіх прадукцыйных абавязацельстваў многія рабочыя калектывы прамысловых прадпрыемстваў Беластоцкай датэрмінова выканалі гадавы план прадукцыі. Вось Беластоцкае прадпрыемства галантэрэйных вырабаў да канца снежня г.г. звыш гадавога плана выпусціць на рынак яшчэ тавару на вартасць 6 мільёнаў 700 тысяч зл. Спудзельня працы імя М. Навоткі ў Беластоку, якая шые розную вопратку, таксама ўжо выканала гадавы план і да канца снежня выпусціць яшчэ тавару на звыш 2 мільёны зл. Рабочыя Беластоцкага электрыфікацыйнага прадпрыемства свае фінансавыя заданні перавыканалі на 2 мільёны злотых і да канца года правядуць яны яшчэ дадатковыя працы, якіх вартасць ацэньваюць на 200 тыс. зл. Сілікатнае прадпрыемства ў Беластоку выпусціла звыш плана 5 мільёнаў цэглаў. Ажыццяўляючы з'ездаўскія абавязацельствы, рабочыя гэтага прадпрыемства выпрадукавалі паўмільёна штук цэглаў. Падляшскае будаўнічае прадпрыемства паабяцала датэрмінова закончыць пабудову школ і жылых дамоў у Беластоцкім ваяводстве.

СУПРАЦТУБЕРКУЛЁЗНЫЯ ДНІ

У нашай краіне двухтыднёвы перыяд першай палавіны снежня заўсёды адзначаюць як «супрацтуберкулёзныя дні». За гады народнай улады дабіліся мы шмат поспехаў у барацьбе з сухотамі (як лапулярна ў нас называюць туберкулёз). Лячэнне туберкулёзу з'яўляецца праўным абавязкам і ў кожным выпадку адбываецца на кошт дзяржавы. Зараз на Беластоцчине налічваецца 2100 хворых на сухоты. Лячэнне хворых туберкулёзам вельмі працяглае. Неабходна ляжаць у бальніцы ад 3 да 12 месяцаў. На тэрыторыі Беластоцкага ваяводства для патрэб лячэння сухот ёсць 700 бальнічных ложкаў. Прадбачаецца ў бліжэйшыя гады пабудова трох бальнічных павільёнаў, у якіх будуць лячыць хворых туберкулёзам.

ЛІТАРАТУРНЫ КОНКУРС

Паўгода таму назад Беластоцкая радыёвяшчальная станцыя, Беластоцкае таварыства культуры, Аддзел асветы Прэзідыума ВРН у Беластоку і Ваяводская камісія прафсаюзаў аб'явілі літаратурны конкурс на апавяданне, прысвечанае сучасным праблемам Беластоцчыны. На конкурсе ўзяло 103 літаратурныя творы. Конкурсная камісія першую ўзнагароду — 8 тысяч злотых — прызначыла Вяславу Анджэўскаму са Шчэціна, II ўзнагароду заваяваў Ян Дзюба з Беластока, III — Эдвард Канчынскі з Лодзі. Далейшыя ўзнагароды прыпалі Вяславу Яніцкаму, Эдварду Рэдлінскаму з Беластока і Генрыку Зентку з Познані.

Гэты конкурс трэба лічыць вельмі ўданным.

(ВР)



Недзеля, 8.XII.

9.10 Program dnia. 9.15 Kurs Rolniczy: „Użytkowanie owiec”. 9.50 „Przypominamy, radzimy”. 10.05 PKF. 10.15 Dla młodych widzów: „Początkujący i wybitni” — program TV NR. 11.00 „Podwójny nelson” — film TVP („Stawka większa niż życie”). 11.55 Dziennik. 12.10 „Artyści czy szalibierze („W starzym kinie”). 13.05 Dla dzieci: „Pr. Ośnica — „Ptak księżycowy”. 14.10 „J. Ośnica — „Zaczniemy od głosu” — pogadanka o języku prof. dr Z. Klemensiewicz. 17.00 „Wielka Gra”. 17.55 Felieton telewizyjny. 18.10 „Wizjoner na cenzurowanym” („Ludzie i zdarzenia”). 18.30 Program rozrywkowy. 18.55 „Przerwana podróż” — film („Polacy na frontach II Wojny Światowej”). 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Tajemnicze zniknięcie” — film fab. ang. 21.30 „Niedziela Sportowa”. 21.50 „Ewa” — film serijny.

Понедзiatek, 9.XII.

15.35 Program dnia. 15.40 i 22.30 Politechnika TV, kurs przygotowawczy. 16.45 Dziennik. 18.55 Dla dzieci: „Kino Pys”. 17.15 Dla dzieci: „Pan Półka i Spółka”. 17.35 „Tramp” — Muzea Regionalne. 17.55 „Port w Gdyni” — film pol. 18.10 „Muzyka i moda”. 18.45 „Eureka”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 Teatr TV. A. Strind-

berg: „Zabawa z ogniem”. 21.10 „Klasy”. 21.45 „Myśliwskie pozdrowienia” — rep. film 1. NR. 22.10 Dziennik.

Wtorek, 10.XII.

9.55 Dla szkół (kl. I lic.) Język polski. W. Szeckspir: „Makbet”. 10.25 „Cyryk” — film fab. radz. 11.55 Przerwa. 12.55 i 15.05 Przysposobienie Rolnicze: „Ocena i selekcja zwierząt”. 13.20 Przerwa. 15.00 Program dnia. 15.40 i 22.30 Politechnika TV i roku. 16.45 Dziennik. 16.55 Dla dzieci: „Zręczne ręce”. 17.15 „Z drugiej strony szklanego ekranu”. 17.30 „Niezwykły świat” — film bulg. 17.40 „Ślaska dzień powszedni”. 18.20 „Słota Polska”. 18.50 „Azymut”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Gorączka w El Pao” — film fab. fr.-meks. 21.40 „Nie samą nauką”. 22.10 Dziennik.

Sroda, 11.XII.

9.55 Dla szkół (kl. VIII) Fizyka: „Elektroliza”. 10.25 „Małżeństwo z miłości” — film („Dr Wojciech”). 11.15 Przerwa. 11.55 Dla szkół (kl. VII) Chemia: „Mieszanka a związek chemiczny”. 12.25 Przerwa. 15.05 Program dnia. 15.10 „Matematyka w szkole”. „Elementy logiki w szkole średniej”. 15.40 i 22.55 Politechnika TV, kurs przygotowawczy. 16.45 Dziennik. 16.55 Dla dzieci: „Zwierzyniec”. 17.40 „Nie tylko dla pań”. 18.00 TV Kurier Warszawski. 18.15 „Metamorfozy” („Sezam muzyczny”). 18.45 Wszelchnia TV: „Oblicza Temidy”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Małżeństwo z miłości” — film („Dr Wojciech”). 20.55 „Światowid”. 21.25 PKF. 21.35 Estrada Literacka: „Stefan i Helena” z „Dzienników” S. Żeromskiego. 22.35 Dziennik.

Czwartek, 12.XII.

8.35 „Tajemnica tajgi” — film fab. radz. 9.55 Dla szkół (kl. VIII) Historia: „Ponure lata kryzysu”. 10.25 Przerwa. 11.55 Dla szkół (kl. VIII) Język polski: „Karol Szymanowski”. 12.25 Przerwa. 12.45 Dla szkół (kl. XI i I lic.) Język polski: „Poezja miłosna”. 13.15 Przerwa. 15.35 Pro-

gram dnia. 15.40 i 22.55 Politechnika TV i roku. 16.45 Dziennik. 16.55 Dla młodych widzów: „Ekran z bratkiem”. 18.00 „Nad Leną i jeszcze dalej” — rep. film. („Z kamerą po świecie”). 18.25 „Kronika 50-lecia Kraju Rad” — rok 1927. 18.45 „Dawne pieśni Bałtyku”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Gdzie budować”. („Klucze do M 3”). 20.35 „W imieniu Rzeczypospolitej” — film TVP („Stawka większa niż życie”). 21.40 „Na morskich szlakach”. 22.05 Dziennik.

Piątek, 13.XII.

9.55 Dla szkół (kl. VII) „Zajęcia techniczne” — Kierowane sanki”. 10.25 „W imieniu Rzeczypospolitej” — film TVP („Stawka większa niż życie”). 11.20 Przerwa. 15.35 Program dnia. 15.40 i 22.35 Politechnika TV, kurs przygotowawczy. 16.45 Dziennik. 16.55 Dla dzieci: „Miś z okienka”. 17.10 „Telekram”. 17.20 TV Kurier Mazowiecki. 17.35 „Człowiek a ziemia”. 18.05 Film. 18.20 Wszelchnia TV. „Niezwykły człowiek” („Wielcy znani i nieznani”). 19.00 „Wiem wszystko” — teleturniej. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Star 68” — rep. z Fabryki Samochodów w Starachowicach. 20.35 Teatr TV. Z. Posmysz-Piasecka: „Wypluty przez tęczę”. 21.45 „10 minut recenzji”. 21.55 Dziennik.

Sobota, 14.XII.

10.25 „Człowiek w cieniu” — film fab. ang. 11.55 Dla szkół (kl. VII) Zoologia: „Owady”. 12.25 Przerwa. 12.45 Dla szkół (kl. VIII) Geografia: „Meksyk”. 13.15 Przerwa. 15.40 Program dnia. 15.45 TV Kurs Rolniczy — pytania i odpowiedzi. 16.20 Program tygodnia. 16.45 Dziennik. 17.05 Dla młodych widzów: „Konkurs pięciu milionów”. 18.05 „Człowiek i morze” („Encyklopedia morza”). 19.00 „Wieczorne rozmowy”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 „Monitor”. 20.10 „Tele-Echo”. 20.50 Teatr Rozrywkowy: „Porwanie Sabinek”. 22.30 Dziennik. 22.45 Wiadomości Sportowe. 22.55 „Człowiek w cieniu” — film fab.



Piątek, 6 grudnia

6.25 Program dnia. 6.30 Dla techników. 7.30 Dla szkół. „Twórczość P. Browki”. 8.05 Dziennik. 8.15 Dla dzieci. 8.30 „Kłos”. 9.00 „Turgienie i literatura rosyjska”. 10.00 TV teatr dla dzieci. 11.50 „Kiosk muzyczny”. 12.20 Dla żołnierzy. 12.50 „Kochamy was”. Film fabularny. 14.15 „Klub wiejski”. 15.15 Dla dzieci. 15.30 „Kronika pięciolecia”. 16.20 Film animowany dla dzieci. 16.50 „5+2”. 17.00 TV barwna. 18.00 „Kartki kalendarza muzycznego”. 18.15 „Sztafeta nowin”. 19.15 Koncert. 20.00 TV barwna. 22.00 „Na dobranoc”.

Sobota, 7 grudnia

6.25 Program dnia. 6.30 Dla techników. 7.00 Gimnastyka. 7.45 Dziennik. 8.00 „Jubileusz”. 8.30 „Twardy stop”. Reportaż. 9.00 Sportowcy białoruscy na XIX Olimpiadzie. 9.35 „Szkatułka muzyczna”. 9.45 Festiwal filmowy. 10.30 „Droga ojców — bohaterów”. 11.00 Hokej. USA — ZSRR-2 13.30 TV barwna. 15.00 Hokej. ZSRR-1 — Kanada. 17.30 „Na ekranie — cyrk”. 18.30 „Czas”. 19.30 „Doktor Wiera”. Film fabularny. 21.00 „Estrada polska”. Film. 21.30 Dziennik.

Niedziela, 8 grudnia

8.10 Dla dzieci. 8.30 „Stary Chotybycz”. Film fabularny. 9.50 Dla dzieci. „My Białorusini”. 10.30 Program z Ulanowska. 14.45 „Nowiny”. 14.55 Program dnia. 15.00 Zawody międzynarodowe w gimnastyce artystycznej (Sofia). 17.00 Festiwal filmowy. 18.30 „Siedem dni”. 19.15 „Dzień przyjazdu, dzień odjazdu”. Film fabularny. 20.05 „Białe i czarne”. 20.35 „Gra Bliźni”. Film. 21.00 Dla studentów.

3 кніжнай паліцы

ЗА КУЛЬТУ-
РУ МОВЫ

Кніжка Ф. Янкоўскага «Роднае слова»*) робіць вельмі прыемнае ўражанне: зручны фармат, добрая папера, прыгожая трывалая вокладка, вельмі ўдалае графічнае афармленне.

На пачатак некалькі слоў пра аўтара. Фёдар Янкоўскі — адзін з вядомых на Беларусі вучоных-лінгвістаў. Ад 1956 г. ён з'яўляецца загадчыкам кафедры беларускай мовы Мінскага педагагічнага інстытута імя М. Горкага.

Побач з педагагічнай дзейнасцю Ф. Янкоўскі шмат працуе ў галіне беларускага мовазнаўства. Апрача шматлікіх артыкулаў у перыядычным друку, ён выдаў дзесяць кніг. Тут толькі прыгадаю «Беларускае літаратурнае вымаўленне» (1960 і 1966) і «Пытанні культуры мовы» (1961).

«Роднае слова» з'яўляецца першай кнігай з серыі «Бібліятэчка студэнта-філолага», якую пачало выдаваць выдавецтва «Вышэйшая школа».

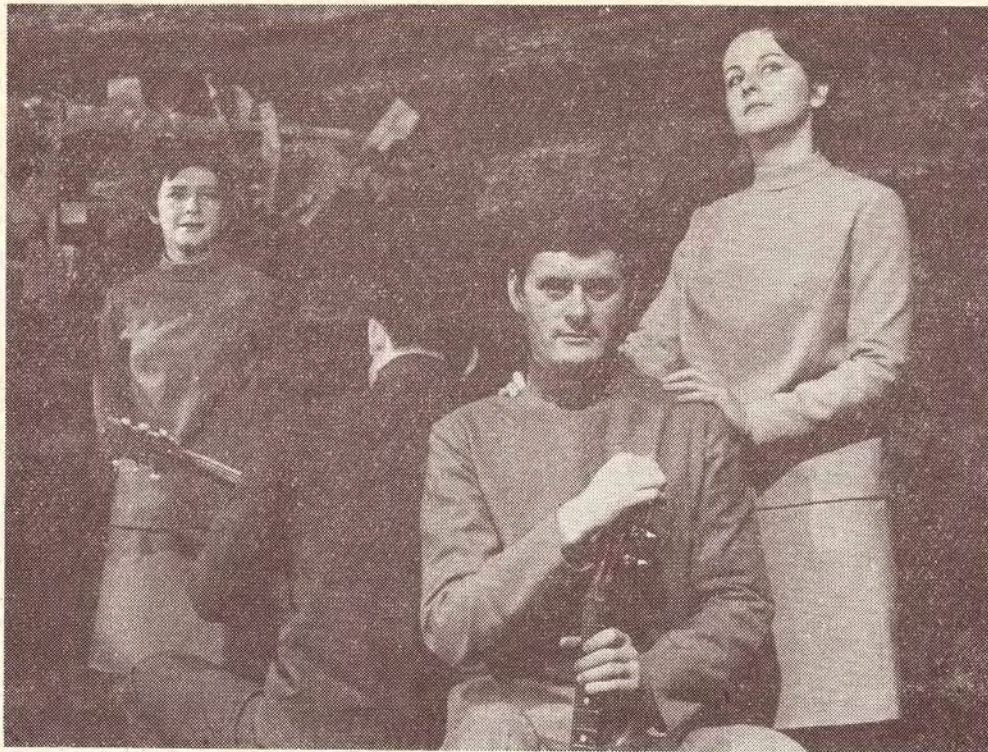
Кніжка складаецца з наступных раздзелаў:

1. Беларуская фразеалогія.
2. Слова і яго ўжыванне.
3. Беларуская мова, славянскія мовы.
4. Адказы на пытанні.

У першым раздзеле аўтар грунтоўна знаёміць чытача з беларускай фразеалогіяй, падкрэсліваючы, што: «Найпершая крыніца беларускай фразеалогіі — народная мова, мова тых, хто зберагае і перадае з пакалення ў пакаленне гэты неацэнны скарб, мова стваральнікаў матэрыяльных каштоўнасцей». (стар. 8).

Тут прыведзены прыклады літаральных перакладаў рускіх фразеалагізмаў, якія разбураюць іх фразеалагічнае значэнне: кідае ў дроз (з дрозь бросает), а павінна быць **дрыжыкі бяруць** (калоцяць). Словам, даслоўны пераклад фразеалагізмаў прыводзіць да недарэчнасці. Вось прыклад: пераклад рускага «утро вечера мудренее» на **раніца мудрайшая за вечар** забівае яго вобразнасць. Зусім інакш гучыць беларускі адпаведнік **пераначуем — болей пачуем** або **пераначуем — лепей пачуем**.

Другі раздзел прысвечаны правільнаму ўжыванню слоў у беларускай мо-

БЕЛАСТОЦКАЕ ВYДАННЕ БУЛАТА
АКУДЖАВЫ

«Паэтычная Эстрада» тэатра імя Аляксандра Вянгеркі ў Беластоку падрыхтавала мантаж «Вершы і песні» Булата Акуджавы. Выступае з ім на малой сцэне тэатра. Удзел прымаюць

ве і розным адценням падобных выразаў. Напрыклад: **наведваць школу і хадзіць у школу**. Першы з іх афіцыйны, кніжны, а другі — народны, жывы.

Аўтар звяртае тут увагу на тое, што ў беларускім друку часта зусім непатрэбна ўжываюцца запазычаныя словы ці выразы, як пчалавод, кніжны магазін замест **пчалая, кнігарня**.

Трэці раздзел дае параўнанні беларускай мовы з іншымі славянскімі мовамі. На кароткіх тэкстах балгарскай і польскай моваў паказаны сувоўны асаблівасці і адрозненні ў параўнанні з беларускай мовай. Найбольш месца прысвячае аўтар параўнанню асаблівасцей беларускай і рускай моваў з багатымі прыкладамі з літаратурных твораў.

У чацвёртым раздзеле мы знаходзім многа адказаў на розныя пытанні, якія ўзнікаюць ў моўнай практыцы. Тут

Гражына Юхневіч, Барбара Камароўская, Барбара Лукашэўская, Мечыслаў Банасік, Міраслаў Рацэвіч, Станіслаў Сякерскі, Тадэуш Запаснік.

Гэтае цікавае культурнае мерапрыемства рэжысераў дырэктар Беларускага тэатра **Браніслаў Орлік**.

На здымку: Фрагмент мантажа. (вл)

між іншым, выяснена, як трэба правільна пісаць прозвішчы **Шанэі, Кенэдзі, Насэр** і такія словы як **капэла, пенснэ, кафэ** і іншыя.

Кніжка напісана вельмі жыва, цікава, месцамі з гумарам. Прыкладам з'яўляецца тое чытанне студэнткі **пра сябе** («я пачытаю пра сябе»), якое выклікала пытанне вясковага здзязкі: «А што ж вы такое зрабілі, што пра вас і ў кніжцы пішучь?» Зразумела, па-беларуску, калі хто чытае нягучна, то ён чытае сам сабе, чытае ціха, чытае сабе (па-руску, чытаць про себя).

Праца Ф. Янкоўскага неабходна не толькі студэнтам, але таксама настаўнікам, журналістам і ўсім, хто цікавіцца беларускай мовай.

Баляслаў Манкевіч

*) Фёдар Янкоўскі: «Роднае слова», стар. 92. Выдавецтва «Вышэйшая школа». Мінск, 1967.

На тэрыторыі Беластоцкага ваяводства дзейнічае каля 300 клубаў «Рух» і каля 150 клубаў «Маладога селяніна». Можна аб іх сказаць, што зараз яны ўмацоўваюцца. Многа сярод іх здабыло славу, у многіх праца яшчэ выглядае слабавата. Агульна можна сказаць, што клубы, дзейнічаючы на вёсцы, адчуваюць недахоп актыўна, маладога, заангажаванага.

Каб дапамагчы ў актывізацыі працы клубаў, на Беластоцчыне нарадзілася вельмі цікавая і адзіная ў Польшчы ініцыятыва — **спалучэнне працы гарцэрскай дружыны з клубам**. І тая ініцыятыва, пачатая манецкім гуфцам ЗГП, выклікала вялікае зацікаўленне на IV з'ездзе ЗГП і знайшла свой водгук у з'ездаўскай пастанове. Пастарамся выясніць больш канкрэтна гэтую справу на прыкладзе Манецкага паве-

та. Між камэндай гуфца ЗГП і аддзелам «Рух» у Моньках быў падпісаны дагавор аб супрацоўніцтве, дзе былі акрэслены заданні абодвух бакоў.

Гарцэрскае дружыны будуць праводзіць зборы ў клубах «Рух» у канкрэт-

ГАРЦЭР-
СКАЯ
ДРУЖЫНА
- КЛУБ

на вызначаныя дні, будуць таксама рыхтаваць дэкарацыю, а дзе будзе магчыма, ствараць «гарцэрскае куточак». У «куточку», між іншым, будуць арганізаваны выстаўкі прац вучняў з мастацкіх ці практычна-тэхнічных заняткаў, а таксама актуальныя сценгазеты. Там, дзе гэта магчыма, гарцэрскае дружыны будуць арганізоўваць мясцовыя музеі, паказваючы гісторыю сваіх вёсак і асяроддзяў. Гарцэрскае дружыны прымаюць на сябе абавязак вядзення ў клубе мастацкай дзейнасці, арганізацыі і прымянення ўдзелу ў сустрэчах з цікавымі людзьмі, рыхтаваць камінікі, згадуй-згадулі і іншыя.

Аддзел «Рух» абавязваецца выдзельць месца на «гарцэрскае куточкі», а таксама вылучыць адну сцяну на дэкарацыю для гарцэраў. Істотным у дагаворы ёсць і тое, што «Рух» абавязваецца наладжваць сустрэчы з пісьменнікамі, дзеячамі і іншымі цікавымі людзьмі. Зразумела, дзейнасць гарцэраў знойдзе сваё месца ў планах працы клуба, а таксама будуць яны мець права запісваць сваю працу і назіранні ў хроніку, якую вядзе кожны клуб.

Так ёсць у Моньках. Напэўна, кантакты гарцэрскае дружыны з клубамі адбываліся і адбываюцца і ў іншых паветах. Справа аднак на столькі важная і істотная як для гарцэраў, так і клубаў, што неабходна накіраваць на гэта большую ўвагу. Многа ўжо зроблена. Камэнда харугві ЗГП апрацавала спецыяльную ўкладку да кампаніі «Наш панадворак, сяліба сведчаць аб нас саміх», дзе падаюцца прапановы супрацоўніцтва дружыны з клубамі. Ваяводскі аддзел «Рух» адпаведна павядоміў кіраўнікоў клубаў. Больш падрабязных інструкцый у гэтым напрамку няма. Гэта добра, што няма. Усё ж ініцыятыва нарадзілася ў «нізах» і тут толькі можна яе пашыраць.

Мы падалі пераказ таго, што зроблена ў Моньках. За гэта Монькі трэба хваліць, але разумеам, што ў іншых паветах ініцыятывы супрацоўніцтва могуць быць шырэйшыя і больш арыгінальныя. Няма ніякіх перашкод, каб, напрыклад, дагавор такі падпісала гарцэрская дружына, гурток ЗМВ і клуб, а да гэтага можа прылучыцца і шмат іншых арганізацый.

Карысць з гэтага павінна быць велізарная. Перад усім тое, што гарцэрская дружына наважыць шырэйшы кантакт з асяроддзем, выходзячы па-за рамкі школы. Не менш важным будзе ажыццяўленне працы ў клубе. Не гаворым тут аб шырэйшых справах грамадскага выхавання і фармавання адпаведных навываў. А гэта ж таксама актуальныя і важныя справы. А.К.

«Ніва» 8 снежня 1968 г.
№ 49 (667) 3 стар.

◆ СУСВЕТНАЙ СЛАВЫ ОПЕРЫ Ў БЕЛАСТОКУ ◆



2—13 снежня 1968 года ў зале беластоцкага тэатра ім. А. Вянгеркі выступае вядомая Аб'язная дзяржаўная опера з Варшавы. 110 асоб, салісты, хор, балет, аркестр.

Прывозіць яна ўсім жыхарам ваяводства чатыры оперы вялікіх кампазітараў: Б. Сметаны — «Проданая на-

рачная», Д. Пучыні — «Мадам Батэрфляй», Ст. Манюшкі — «Странны Двор», Д. Вердзі — «Рыгалета».

Білеты прадаюць, а таксама арганізуюць выезды ў Беласток павятовыя і ваяводскія аддзелы «Грамады». Вось адра-сы:

Беласток, вул. Сянкевіча, 40, тэл. 14—70.

Сяміацічы, Пляц Вызвалення, 17, тэл. 94.

Цана білетаў па 30, 24 і 21 зл. (вл)

На здымку: Кадр з оперы «Проданая нарачная» Б. Сметаны.

У ГОРАДЗЕ ДОБРАЙ РАБОТЫ

(Працяг са стар. 1)

нятыя ў гонар V з'езда нашай партыі, зэтэмсаўцы выканалі работы па добраўпарадкаванню горада на суму каля ста дваццаці тысяч злотых. Вядзецца пастаянная апека над могілкамі савецкіх салдат, упрыгожаны Піліцкі лес — месца расстрэлаў насельніцтва акупан-

тамі, аказана дапамога ў работах пры перакладцы вуліц Славацкага, Дзяржынскага, Траўгута, зроблены клумбы, засаджана аздобная зеляніна і г.д.

Нямалую ролю адыгрывае ЗМС-аўская арганізацыя ў папулярызацыі спорту. Гавораць аб тым, маем на ўва-

зе штогадовыя спрынтэрскае спаборніцтвы, спаборніцтвы на лепшую каманду «сеткі», стралецкі чэмпіянат. Гэта мерапрыемствы, якія здабылі ўжо акрэсленую папулярнасць і традыцыю ў жыцці горада.

Развіццё ўсебаковых зацікаўленняў у моладзі, інтэрнацыянальных пачуццяў, фармаванне сацыялістычных адносін да грамадскай уласнасці, да працы на агульную карысць — вось ідэя, якую так удана рэалізуе беларуская арганізацыя ЗМС (ся)

АБ ГРН СТАРАЯ РАЗАДРАНКА

Праца грамадскіх рад нарадовых хатрактарызацыя ўсё большай стабільнасцю і адыгрывае ўсё большую ролю ў кіраванні сельскай гаспадаркай. Задавальняючы вынікі ў грамадска-арганізацыйнай і гаспадарчай галіне дасягнула ГРН у Старой Разадранцы, Сакольскага павета. Назіраецца тут лепшая падрыхтоўка сесій рады, што ў вачах радных і выбаршчыкаў павышае аўтарытэт гэтай найвышэйшай улады на тэрыторыі грамады. Вельмі істотны тут правільны, згодны з патрэбамі, дабор праблематыкі на паасобных сесіях. У апошнім часе назіралася значная актывізацыя радных і членаў паасобных камісій. Гэтыя факты, як здаецца, змабілізавалі ўсё насельніцтва грамады. Актыўнасць штатных працаўнікоў, а перад усім грамадскага актыву прынесла непасрэдную карысць у рэалізацыі заданняў грамадска-гаспадарчага характару. Асабліва гэта відавочна ў галіне рэалізацыі абавязковых паставак.

Аднак можна адзначыць пэўныя недахопы. Трэба прысвяціць больш месца справе прысутнасці радных на сесіях, дзе паказчык дагэтуль выносіў

толькі 76%, а членаў камісіі ў пасяджэннях камісіі — 62%. З гэтым вяжэцца і той факт, што мала планавалася пасяджэнняў камісій, а гэта ж адзін з органаў нашага народнага кіравання. Нерэгулярна адбываліся пасяджэнні старшын паасобных камісій. Варта, каб партыйныя і грамадскія арганізацыі перадумалі справу сваіх прадстаўнікоў у радзе і ў набліжаючых выбарах высулі больш актыўных людзей.

З вышэй ўспамянутымі недахопамі вяжуча некаторыя адмоўныя рысы ў галіне кіравання сельскай гаспадаркай. Як прыклады можна тут прывесці факты, што ў ГРН Старая Разадранка не выконваюцца насенныя планы і планы кантрактацы збожжа, недастаткова развіваецца жывёлагадоўля, не выкананы план пабудовы сіласаў, а праграма штучных угнаенняў выканана толькі на 84%.

Як з вышэйшага вынікае, трагедыі ў ГРН Старая Разадранка няма, але ёсць магчымасці, каб у хуткім часе ліквідаваць і гэтыя недахопы. (А.К.)



ГАРАДОЦКІ ХОР

Гарадоцкі жаночы харава калектыў зноў пачаў сваю дзейнасць, пачаў даваць канцэрты ў Гарадку з нагоды

дзяржаўных свят. (Аб гарадоцкім хоры пісалі ў «Ніве» з 24 лістапада на першай старонцы ў рубрыцы БГКТ).

Зараз мастацкім кіраўніком хору з'яўляецца настаўнік Сцяпан Копя.

На здымку: гарадоцкі хор у час выступлення ў вёсцы Страшава (непадалёк Гарадка). (мх)

ДА 50-ГОДДЗЯ БССР

(1)



У сувязі з набліжаючайся 50-й гадавінай утварэння БССР пачынаем друкаваць цыкл артыкулаў навуковага супрацоўніка Інстытута гісторыі польска-савецкіх адносін Польскай акадэміі навук др А. Дэругі, прысвечаных гэтай даце. У іх асабліва ўвага будзе звернута на ўдзел польскіх камуністаў у падзеях, што прывялі да нараджэння БССР.

На пераломе 1918—1919 гадоў тры народы, якія з даўніх часоў насялялі

тэрыторыю на ўсход ад этнаграфічна польскіх зямель — літоўскі, беларускі і украінскі, — змагаліся за сваё грамадскае і нацыянальнае вызваленне. Класавая барацьба ні ў якім выпадку нельга адрываць ад нацыянальнай барацьбы. Беларускія народныя масы, якія складаліся ў велізарнай сваёй большасці з людзей непісьменных, змучаных галечай, разам з народнымі масамі іншых нацыянальнасцей удзельнічалі ў цяжкай барацьбе, дзе трэба было перамагчы магутных ворагаў: царызм, германскі імперыялізм, польскія і рускія памешчыкаў, буржуазію розных нацыянальнасцей. Жывое шматбаковае імкненне да ўласнай нацыянальнай культуры праявілася сярод беларусаў у перыяд рэвалюцыі 1905—1907 гадоў. Да 1917 года аднак усё яшчэ дзейнічаў русіфікацыйны апарат царскай улады (нельга было, напрыклад, адчыняць школы з беларускай мовай навучання). Беларускі народ, які меў вялікі культурны здабытак і самабытную, арыгінальную, своеасаблівую і цікавую народную культуру, не мог за такі кароткі час сфармаваць такіх моцных форм нацыянальнай адасобленасці і гістарычнай свядомасці, якія былі ў літоўцаў. Вельмі невялікай колькасцю была беларуская інтэлігенцыя.

У перыяд 1917 і да лютага 1918 года на беларускіх этнаграфічных землях найбольшую ролю адыгралі наступныя арганізацыі і ўстановы:

1) Паўночна-Заходні Акруговы Камітэт РСДРП (большавікоў) з сядзібай у

КАРЭСПАНДЭНЦЫЯ 3 ГРОДНА



Новы трактар

На палях калгасаў і саўгасаў Гродзенскай вобласці з'явіліся магутныя трактары К-700. Гэта найноўшая сель-

скагаспадарчая машына мае 700 конскіх сіл і 16 хуткасцей скрынкі перадач. Трактар-цягач можа перавозіць грузы на высокіх хуткасцях.

На здымку: новы трактар К-700.

Фота В. Косціна

„Сучаснасць у кожным доме“

Асенне-зімовы час з'яўляецца найбольш зручным для вясковага насельніцтва ў куплі розных прамысловых тавараў. У сувязі з гэтай аказіяй гуртавы кааператывы гандаль Беластоцкіны, рэалізуючы заклік «сучаснасць у кожным доме!», сканцэнтравалі шырокі асартымент тавараў. У першую чаргу гандаль паклапаціўся аб таварах хатняй гаспадаркі. Гэта пральні, цэнтрыфугавыя сушылні блізіны, халадзільнікі, швейныя машыны, адпалачы, фратэркі, тэлевізары, радыёпрыёмнікі ў цяжкай барацьбе, дзе трэба было перамагчы магутных ворагаў: царызм, германскі імперыялізм, польскія і рускія памешчыкаў, буржуазію розных нацыянальнасцей. Жывое шматбаковае імкненне да ўласнай нацыянальнай культуры праявілася сярод беларусаў у перыяд рэвалюцыі 1905—1907 гадоў. Да 1917 года аднак усё яшчэ дзейнічаў русіфікацыйны апарат царскай улады (нельга было, напрыклад, адчыняць школы з беларускай мовай навучання). Беларускі народ, які меў вялікі культурны здабытак і самабытную, арыгінальную, своеасаблівую і цікавую народную культуру, не мог за такі кароткі час сфармаваць такіх моцных форм нацыянальнай адасобленасці і гістарычнай свядомасці, якія былі ў літоўцаў. Вельмі невялікай колькасцю была беларуская інтэлігенцыя.

купон для ўдзелу ў лясаванні ўзнагарод.

Агульная вартасць узнагарод складае каля 60 тысяч зл. Галоўнай узнагародай з'яўляецца тэлевізар краёвай прадукцыі. Апрача таго прызначаецца шэраг іншых каштоўных узнагарод, як халадзільнік «Іглу», электрычная пральня, радыёпрыёмнік «Ірыс» і «Сільвія», адпалач «Электар», электрычная сушылка для валасоў, фотаапарат, мужчынскі веласіпед, дамскі веласіпед, таварны бон вартасцю 200 зл. і шмат іншых.

Лясаванне ўзнагарод адбудзецца ў студзені 1969 года.

Фр. Руднік, ВЗГС, Беласток

МІХАЛОЎСКІЯ НОЧЫ

Міхалоўскія ночы небяспечныя. Цёмна тут, хоць вока выкалі. Ва ўсім вялікім Міхалове, якое калісь было горадам, свеціцца ўсюго некалькі электрычных агнёў. Не асветлены нават галоўныя вуліцы Міхалова, не гавораць ўжо аб розных крутых і небяспечных завулках. Аж сорам прызнацца, што суседскія невялікія вёсачкі асветлены без параўнання лепш, чымсці Міхалова. (п)

Смяленску; у 1917—1920 гадах гэты камітэт выступае як найважнейшы (бо незалежны ад вынікаў вайны) цэнтр партыйнага жыцця і палітычнага кіравання.

2. Рэвалюцыйны Ваенны Камітэт Беларусі і Заходняга Фронту (старшыня Аляксандр Фёдаравіч Мяснікоў).

3. Ад канца лістапада 1917 г. дзейнічае ў Мінску Мінскі савет рабочых і салдацкіх дэпутатаў.

4. 9 снежня (н. ст.) 1917 г. паявіўся на палітычнай арэне г. зв. Обліскамзап (Областной исполнительный комитет Западной области). Гэты камітэт узнік шляхам аб'яднання трох выканаўчых камітэтаў, выбраных на трох з'ездах: а) на III з'ездзе Саветаў сялянскіх дэпутатаў Мінскай і Віленскай губерняў, б) на з'ездзе Саветаў рабочых і салдацкіх дэпутатаў Заходняй акругі; в) на II з'ездзе арміі Заходняга фронту.

5. Обліскамзап у снежні 1917 г. стварыў у Мінску Савет народных камісараў Заходняй правінцы. На чале гэтага савецкага ўрада стаў латвійскі камуніст Карл Ландэрс. Бліжэйшых даных аб персанальным складзе ў нас няма.

Сфармаванне савецкай палітычнай улады на тэрыторыі ўсходняй і цэнтральнай Беларусі пад назвай Обліскамзап і Савета народных камісараў Заходняй акругі было вялікай падзеяй. Быў зроблены першы крок на шляху да пабудовы беларускай дзяржаўнасці.

Сярод камуністаў — палякаў, якія дзейнічалі на Беларусі, у першую чаргу варта назваць Стэфана Гэльтмана (1886—1942), родам з Замосця. Ён быў заснавальнікам і рэдактарам польскага часопіса «Праўда» ў Мінску, органа мінскай арганізацыі, якой ён быў старшынёй (Сацыялістычнае польскае аб'яднанне). Гэльтман стаў членам балшавіцкай партыі ў сакавіку 1917 г. У 1917—1918 гадах быў членам мінскага Гарадскога савета. Ад снежня 1917 года ўваходзіць у склад Савета народных камісараў Заходняй правінцы ў якасці камісара для польскіх спраў. За камуністычную дзейнасць быў высланы немцамі ў канцэнтрацыйны лагер у Гамельбург, дзе знаходзіцца ад сакавіка да лістапада 1918 г. Ад лютага 1919 г. да жніўня гэтага ж года Гэльтман займае адказную пасаду намесніка народнага камісара сельскай гаспадаркі Літоўска-Беларускай Савецкай Рэспублікі. У пазнейшы перыяд (1924 г.) ён з'яўляецца народным камісарам сельскай гаспадаркі і намеснікам старшыні Савета Народных Камісараў Беларускай ССР.

Са Стэфанам Гэльтманам цесна супрацоўнічаў варшавянін Станіслаў Бэрсан, дзеяч СДКПІЛ на Беларусі, камісар Ваенна-рэвалюцыйнага камітэта Заходняга фронту, кіраўнік Народнага камісарыяту для спраў нацыянальнасцей Заходняй правінцы. Ад чэрвеня 1918 г. працуе ў Акруговым выканаўчым камітэце заходняй камуны. У снежні 1918 года пераехаў у Мінск, а 1 студзеня 1919 года стаў народным камісарам

РАБОЧЫ ДЫРЭКТАР

(Працяг са стар. 1)

і сялян выбіралі новую ўладу. Шайнога сустраў якраз аднаго са сваіх знаёмых і яны затрымаліся пры піве. Прыбгаюць да яго рабочыя, ды кажучь, каб неадкладна ставіўся ў прэзідыум мітыngu.

— Думаю, што за чорт, — расказвае таварыш Нікодым, — піва пэўна піць нельга на мітынг, ці што?

Падвялі да прэзідыума і казалі ўвайсці на ўзвышша. Натопі рабочых адказваў бурнымі апладысмантамі. Такім чынам Нікодым Шайнога выбраны быў у Часовы камітэт Заблудаўскага раёна. Пасля мітыngu сабраўся ён ісці на сваё прадпрыемства. Присутныя затрымалі яго.

— Кацёл жа застаўся без догляду, — тлумачыў. — Яшчэ дзе пара разваліць, або што.

— Не пераймайцеся, — адказалі яму. — Абыдучца без вас. Ваше месца тут.

Такім чынам Нікодым Шайнога ўпершыню стаў начальнікам. Прыдзелена яму было вяцці сацыяльнае аддзяленне раённага камітэта ў Заблудаўе. Шайнога становіцца членам ВКП(б).

Надшылі аднак цяжкія часы гітлераўскай акупацыі. Нікодым Шайнога, як і іншыя камуністы, быў арыштаваны. Прасядзеў 9 месяцаў у беластоцкай турме, а потым быў вывезены на працу ў Германію.

Пасля вайны вяртаецца ў роднае Міхалова. Пачынае працу на мясцовым валакняным прадпрыемстве. Рабочыя выбіраюць яго старшынёю прафсаюза, а затым старшынёю рады прадпрыемства. Адрозна пасля звяроту з Германіі ўступае ў ППР, прымаючы актыўны ўдзел у арганізаванні партыйнай арганізацыі Міхалова і станаўленні народнай улады. У 1950 годзе становіцца дырэктарам прадпрыемства.

За ахвярную працу Нікодым Шайнога атрымаў два дзяржаўныя адзначэнні: Медаль Дзесяцігоддзя і Залаты Крыж-Заслугі. Ужо другі год з'яўляецца ён пенсіянерам. Прымае аднак і далей актыўны ўдзел у працы грамадскай рады і партыйнай арганізацыі Міхалова.

— Я заўсёды, — гаворыць, — стараўся працаваць так, як вучыла мяне партыя. Член партыі павінен быць прыкладам на прадпрыемстве і ў месцы пражывання, узорам у працы і паводзінах паміж людзьмі.

Ул. Паўлючук

дзяржаўнага кантролю ў Часовым урадзе Беларускай Савецкай Рэспублікі.

Варта затрымацца над дзейнасцю Адама Качароўскага-Славінскага, які вёў першую нелегальную раённую партыйную канферэнцыю ў Мінску 15 ліпеня 1918 г.

Славінскі быў галоўным арганізатарам у падрыхтоўцы да выбараў новага Савета рабочых дэпутатаў у Мінску. Першае пасаджэнне гэтага галоўнага органа расійскай улады адбылося 3 снежня 1918 г., гэта значыць, дакладна ў тыдзень перад уступленнем у сталіцу Беларусі вызваленчых войск Чырвонай Арміі. Старшынёй Савета быў выбраны Анджэекі (бліжэйшых даных няма), напэўна, польскага паходжання, сакратаром — А. М. Крыніцкі. У першы дзень пасаджэнняў мінскага Савета рабочых дэпутатаў яго павітаў ад імя ЦВК груп СДКПІЛ у Расіі Казімір Ціхоўскі, які дзейнічае ў той час на Беларусі, а потым выязджае ў Вільню, і там 8 снежня становіцца членам першага Часовага Рэвалюцыйнага Урада Савецкай Літвы. У другой палове снежня 1918 г. Адама Качароўскага-Славінскага выбралі членам Мінскага губернскага ваенна-рэвалюцыйнага камітэта. На чале таго губерўкома — галоўнай улады на тэрыторыі Мінскай губерні стаў Станіслаў Борсан.

Аляксей Дзюга

Будучы гісторык літаратуры, які зацікавіцца літаратурнай спадчынай нашых дзён, не можа здзівіцца, што ў нас так многа вершаў пра Белаежскую пушчу. Старабытны востраў прыроды, якога яшчэ не цалкам працёрла людская цывілізацыя, сапраўды скрывае ў сваіх нетрах нейкую таямнічую сілу. Яна нахняе паэтаў.

Пасля «Белаежскіх матываў» Алесь Барскага Белаежскай пушчы прысвяціў свой зборнік вершаў старэйшы ад аўтара «Белаежскіх хлопцаў» рускі паэт Панцеляймон Юр'еў, які пастаянна пражывае ў Польшчы. Зборнік мае тытул «БЕЛОВЕЖ». Яго выдала рускае культурнае таварыства ў рамках т. зв. «Паэтыцкіх лістоў».

Паэт захапляецца незвычайнай таямнічай прыродай пушчы. Паказвае яе ў розных порах года, у розных порах

ёй цароў, каралёў і звычайных людзей — мужыкоў, сваіх продкаў.

«Я вижу, как русскую пляшет царевна, В присядку пустился за ней лесовой, А зубры в такт пляски проворно

квивают Огромной и тяжелой своей головой.»

А часам таямнічая сіла старажытнага лесу выклікае ў яго рэлігійныя пачуцці, і тады ён, як быццам яго продкаў, якіх не адносяцца да Белаежскай пушчы. Аднак адны і другія адзначаюцца шчырасцю паэтыцкіх замалёвак. Яны з'яўляюцца мастацкім да-

кументам глыбокага перажывання і ўражлівага ўспрымання аўтарам усяго, што прыгожае.

У мастацкім афармленні сваіх твораў Панцеляймон Юр'еў прытрымліваецца ўжо традыцыйнай у рускай паэтыцкай творчасці рыфмаванай страфічнай пабудовы верша, а кожная строфа пераважае складаецца ў яго з чатырох радкоў.

Паэт не прабуе ўводзіць нейкіх наватарскіх метадаў ці прыёмаў выяўлення сваіх думак. Ён сваю ўвагу засяроджвае на зразумеласці і шчырасці мастацкіх замалёвак каляровымі фарбамі слоў.

Спадзяюся, што вершы Панцеляймо-на Юр'ева знойдуць прызнанне ў чытачоў.

Жадаем яму поспехаў у далейшай творчасці.

Віктар Рудчык

ВЕРШЫ ПРА БЕЛАВЕЖСКУЮ ПУШЧУ

дня і ночы. Ён не абмяжоўваецца аднак да вонкавага апісальніцтва прыгажосці пушчанскіх краявідаў. Думкамі і роздумаў заглыбляецца ў яе гушчар, быццам хоча ў свае паэтыцкія сесці злавіць духа пушчы.

«Сероглазый зубренок, с бородкой косматой, Бьёт копытами землю в тревоге немой. Так и я неспокоен тоской молодой, Неспоеен весенней любовной тоской.

А из чащи, от страсти и радости плача, Мне на встречу владычица пуши идёт. То платочком своим вокруг приветливо машет, То какую-то странную песню ведёт.»

Ён таксама думкамі вяртаецца ў мінулае Белаежскай пушчы. Бачыць у



СПОРТУ • ШКОЛЬНАГА • ПРАБЛЕМЫ •

Апошняя спартыўная алімпіяда ў Мехіка даказала, на колькі нашае насельніцтва, а асабліва моладзь, эмацыянальна звязана са спортам. Мінутлі недаспаныя ночы, калі перад экранамі тэлевізараў многія чакалі новых рэкордаў. Час вярнуцца да нашага штодзённага павятовага ці вясковага спорту. Асмелюся сцвердзіць, што найважнейшай у развіцці павятовага спорту з'яўляецца школьная моладзь. Тут павінна стварацца, іменна праз моладзь, масавасць спорту. Аб тым як маюцца справы ў школьным спорце, хочацца некалькі слоў сказаць.

Каардынатарам і апекуном школьнага спорту з'яўляецца арганізацыя Школьны спартыўны саюз (СЗС). Існуе акруговае праўленне саюза ў Бела-стоку, а таксама раённыя ў некаторых паветах. Мае зацікаўленні справы каардынацыі школьнага спорту насунулі пэўныя заўвагі адносна гэтай апекі. У Бельску, напр., ёсць праўленне СЗС, напэўна дзейнічае, але каб задаць пытанне: хто са школьнікаў мае прадстаўляць бельскі школьны спорт, — ніхто не змог бы адказаць. А кожны павет павінен мець сваіх прадстаўнікоў, скажам, на акруговых спартыўных гульнях. «Калі даны павет уздымаецца на вышэйшую ступень, — гаварыў мне адзін з настаўнікаў, — гэта заахвочвае да большай масавасці спорту сярод школьнікаў».

Што трэба рабіць, каб уздымацца на штораз вышэйшыя ступені ў школь-

ным спорце? Як гэта павінна выглядаць у павеце? На гэтыя пытанні доўга шукаў я адказу. Большасць настаўнікаў і дзеячаў, тлумачачы нізкі стан школьнага спорту ў павеце, спасылалася на матэрыяльныя і фінансавыя справы. Вывады былі лагічныя.

Напрыклад, возьмем Бельскі павет, дзе ў асноўным школы з малой колькасцю вучняў і ёсць цяжкасці з выдзеленнем у СКС (школьны спартыўны гурток) многіх відаў спорту. На выдзеленне СКС школа атрымлівае 4 гадзіны, калі колькасць вучняў у школе перавышае лік 310. А маючы 2 гадзіны СКС-у, цяжка гаварыць аб дасягненнях яго ва ўсіх відах спорту і ў якім-небудзь з іх паасобна. Гэта не толькі не заахвочвае, але дэмабілізуе і вучняў і настаўнікаў. Разумны выхад з гэтай сітуацыі запрапанавуць відны дзеяч школьнага спорту, настаўнік з Орлі А. Карпюк. Гаварыў ён:

— Па-мойму, некаторыя школы павінны рабіць націск на пэўныя віды спорту ў сябе ў школе. У сувязі з тым, што колькасць прыдзеленых гадзін на выдзеленне СКС-у ў школах змялае, каб весці добра ўсе віды спорту, я б прапанаваў, каб даная школа ці СКС выбралі адну або дзве галіны спорту і павышалі іх узровень. З свайго вопыту магу сказаць, што калі пачнецца павышэнне ўзроўню нават адной галіны спорту, спорт пачне хутка рабіцца масавым у школе і нават можа перакінуцца на дарослую моладзь.

Прапанова вельмі цікавая, адначасова простая і не патрабуючая фінанса-

АХВЯРНАСЦЬ САЛДАТ

Шэф Павятовага ваеннага штаба ў Бельску падпалкоўнік Уладзімір Сускі сказаў, што ў павеце актыўна дзейнічаюць дружыны самаабароны. У аддзяленнях самаабароны ўжо дзейнічае некалькі тысяч насельніцтва, а ў тым ліку многа жанчын.

Вялікая дзейнасць у галіне ваеннай і выхаваўчай працы праводзіцца сярод салдат, якія адбываюць ваенную службу сістэмай збораў. Згодна з новым законам аб ваеннай службе, некаторыя маладыя людзі, а перад усім адзіныя здольныя да працы ў сям'і, на адпаведную колькасць дзён у месяц з'язджаюцца ў батальён, каб прайсці патрэбную ваенную службу. Такая служба адбываецца на працягу 3-ох год.

Наглядзячы на цяжкасці, звязаныя з гэтай новай формай ваеннай службы, салдаты выказаліся вялікай ахвярнасцю. Некалькі дзесяткаў салдат ОТК сталі ганаровымі даўцамі крыві. Сабралі яны таксама каля 4 тысяч зл. на пабудову Цэнтра здароўя дзіцяці. (ак)

Актыўная Сакольшчына

Насельніцтва Сакольскага павета вельмі актыўна ўключылася ў павітанне V з'езда ПАРП і знамянальных гадавін, якія адзначае наша дзяржава. Вартасць абавязальстваў у гэтым годзе перавысіла 7,1 мільёна зл. Толькі грамадскі ўклад працы склаў тут каля 3,6 мільёна зл.

Найбольшай папулярнасцю на Сакольшчыне цешацца дарожныя чыны — 67,6% агульнай колькасці чынаў. На далейшых месцах знайшліся чыны ў галіне фізічнай культуры і спорту — 17,2%, супрацьпажарнай аховы — 5,5%, камунальнай гаспадаркі — 4,4%, асветы — 2,5% і аховы здароўя — 1,3%. (ак)

вых сродкаў, толькі крыху зацікаўлення з боку СЗС, у тым выпадку ў Бельску.

Балючым для тых школ ці каманд, якія дабіліся высокіх вынікаў у павеце, з'яўляецца недахоп апекі над імі кагосьці з боку павета (хіба, таксама СЗС). Каманда, якая атрымала перамогу застаецца сама сабе. Аб яе самаадчуванні ці патрэбах перастаюць дбаць. Паслужыўшы прыкладам з Орлі. У мінулым годзе каманда гэтай школы прадстаўляла павет у «Залатой шайбе». Калі прыехала ў Бела-сток, дык аказалася, што з'яўляецца адзінай камандай, якая мае канькі, прывінчаныя да чаравікаў. У дадатку ў аднаго з хлопцаў адвінціўся канек і каманда засталася на апошнім месцы.

Не хачу апраўдваць апошняга месца арлянаў. Не хачу казаць, што ўсе СКС-ы павінны мець патрэбныя спартыўныя прылады, гэта пакуль што немагчыма. Але можна ў павеце арганізаваць пэўныя дарагія спартыўныя прылады, з якімі прадстаўніцкая каманда можа выязджаць ці праводзіць трэніроўкі. Вышэйшыя прыведзены прыклад не датычыць актуальнай сітуацыі з канькамі ў Орлі, але з'яўляецца ілюстрацыяй таго, што можа выступіць і ў іншых відах павятовага спорту. Гэтая справа павінна таксама належаць да каардынацыі і апекі павятовага праўлення СЗС у Бельску.

На здымку: Група дзяўчат з СКС у Орлі ў часе заняткаў на спартыўнай пляцоўцы.

А. Карпюк

«Ніва»
№ 49 (667)

8 снежня 1968 г.
5 стар.

НА ШЫРОКІМ СВЕЦЕ

АРЫГІНАЛЬНАЕ

● С В Я Т А ●

Жыхары прыгарада Мункінемі ў Хельсінках адзначаюць арыгінальнае свята. У гэты дзень ушаноўваюць яны памяць людзей, якія жылі тут сотні год таму.

На здымку: удзельнікі святкавання ў старадаўніх касцюмах.



ЦІКАВЫЯ ГІСТОРЫІ

ПАТОМАК ТУЛЬСКАГА ЛЯЎШЫ

Не так даўно тульскія збройнікі адзначалі сямідзесяцігоддзе з дня нараджэння выдатнага гравёра Міхаіла Пачукаева. Чалавек ён вядомы. Высокай урадавай узнагародай — ордэнам Леніна — заслужана адзначан доўгі працоўны шлях і высокае майстэрства слаўнага збройніка.

Значная роля гравёра ў зброёвай справе. Выдатныя па сваіх балістычных якасцях, трываласці і чысціні апрацоўкі тульскія заказныя паліўнічныя стрэльбы часта ўпрыгожваюцца складанай гравіроўкай, на невялікіх участках варанёнага металу змяшчаюцца цэлыя карціны. Сотні ружжаў упрыгожыў Пачукаеў, але аднаго з іх майстру ніколі не забыць.

У 1923 годзе, даведаўшыся аб хваробе Уладзіміра Ільіча Леніна, збройнікі надумалі зрабіць у падарунак любімаму правадыру дубальтоўку — самую лепшую з тых, што рабіліся калі-небудзь у Туле. Славуцкія майстры ўзяліся за справу. Старанна і любоўна на-

рыхтоўваліся і апрацоўваліся ўсе дэталі ад ствала да спускавых кручкоў. Стрэльбу сабралі праслаўленыя зборшчыкі, гравіроўку выканалі лепшыя мастакі па металу, сярод якіх быў і Міхаіл Пачукаеў — тады яшчэ малады, але ўжо вядомы гравёр.

Першакласныя тульскія збройнікі зрабілі на заводзе паліўнічную стрэльбу — сувенір для міжнароднай выстаўкі. Кожны з іх пакінуў на сваёй дэталі кляймо або подпіс. Пачукаеў упрыгожыў стрэльбу гравіроўкай — таюсенькія лініі, крыху таўсцейшыя за волас.

— А дзе ж вы распішацеся, Міхаіл Ісаевіч? — спытаў дырэктар завода, любуючыся ружжом.

— А я ўжо распісаўся, — адказаў Пачукаеў, падаў дырэктару лупу і паказаў на адну з ліній арнаменту.

На вялікае здзіўленне прысутных, яны ўбачылі напісаныя на ліній-валаску выразныя літары яго прозвішча.

Мікалай Шчарбакоў



КУЛ:НАРЫЯ

Як смажыць мяса

Калі пры смажэнні мяса першапачаткова тэмпература тлушчу была недастатковай для ўтварэння скарынькі, то мяса траціць большую частку свайго соку і значна памяншаецца ў аб'ёме, робіцца сухое і жорсткае. Тэмпература абсмажвання павінна быць не ніжэй 150°.

Бульбяная ватрушка з тварагом

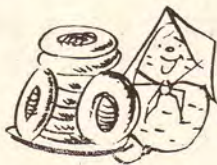
Вараную бульбу пратрыце, усыпце пшанічную муку, пакладзіце сырыя яйкі і добра перамяшайце.

Масу раскатайце качалкай, павыражайце кружкі, пакладзіце іх на бляху, змазаную маслам. У сярэдзіне кожнага

кружка зрабіце паглыбленне і пакладзіце тварог, змяшаны з яйкамі, цукрам, соллю і маслам.

Змажце ватрушкі яйкам і запячыце. Пры падачы паліце растопленым маслам.

На 1 кг бульбы 100 г. пшанічнай мукі, 100 г. масла, 300 г. тварагу, 3 яйкі, 1 ст. лыжка цукру.



Чыэрць стогоддзя назар



Пасля двух дзён вандравання, якому спадарожнічаў праліўны дождж, змоцаныя да ніткі, вылезлі мы з карыцінскіх лясоў. Далей былі ўжо палімаёй роднай вёскі. Быў вечар. Гадзіна дзевятая. На гарызонце блішчала святло ў вокнах. Стаіць! Не спаленая! Сэрца заламатала ў грудзях. Неўзабаве ўбачу маці, бацьку, брата, сястру. Якая ж радасць будзе дома!

Падыходзім пад самую вёску з боку

клунаў. Нягледзячы на цемру, здалёк пазнаю сваю клуню. Як жа мог я яе не пазнаць? Уваходзім пад саламяную страху прыбудовку, сядзем на сухой саломе, каб крыху адпачыць. Я не мог усецзець. Пакінуўшы сяброў, пайшоў я сцэжкай у бок хаты. Галінкі яблынь, што стаіць уздоўж сцэжкі, царапаюць па галаве. Вітаюць!.. Ужо і хлявы, панадворак, у хаце святло.

Асцярожна, як злодзей, крадуся да акна, заглядаю. Вось табе і на: папрадху!

На доўгім драціным кручку, павешаным ля бэлькі, вісіць тая самая пераваенная нафтавая лампа. Навокал лампы сядзелі жанчыны і пралі на калаўротках лён. Маці сядзела каля стала. Скубала сухімі пальцамі кудзелю. Бацька сядзеў на малой лавачцы ля коміна і наліваў у начны ліхтар нафту. Відаць, выбіраўся да коней.

Стаяў я за карчом бэзу і не мог адарваць ад акна вачэй. «Дарагія мае, — думаў я, — напэўна вы мяне даўно ўжо пакавалі, аплакалі. А сын ваш тут, жывы, стаіць на дажджы, як выкінуты сабака, глядзіць на вас і не мае права ўвайсці ў бацькаву хату».

Як бы адказваючы на мае думкі, маці адставіла калаўротак, устала, падышла да акна, прыставіла над вачыма далоню і паглядзела праз шыбу. Потым вярнулася на сваё месца.

сам

Вязанне

Калі шарсцяныя ніткі, з якіх вы збіраецеся вязаць рэч, вельмі цёмнага колеру, то іх можна зрабіць святлейшымі з дапамогай пітной соды. Пакладзіце ў каструлю з гарачай вадой 1—2 сталовыя лыжкі соды і адразу ж апусціце ў яе папярэдне намочаныя ніткі. Дайце ім пакінець у гэтай вадзе 2—5 минут, затым прапалачыце некалькі разоў у халоднай вадзе.

Шарсцяная вопратка

Не вешайце ў шафу толькі што знятую з сябе шарсцяную вопратку. Яе трэба спачатку праветрыць, пачысціць шчоткай і толькі пасля гэтага навесіць у шафу. Спацеае цела надае вопратцы непрыемны пах, які потым трымаецца ў шафе.

Цюль і карункі

Патрапаньня або скамечаньня цюль і карункі становяцца жорсткія і свежыя на выгляд, калі іх пакласці паміж двума аркушамі вэшчонай паперы і напрасаваць прасам.

Каб тынк не трэскаў

Перш чым забіваць цвік у тынкавую сцяну, трэба прыклеіць кавалачак цэлафанавай тасьмы, і тынк не патрэскаецца.

Спосаб на грызуноў

Вуглекіслы барый добра знішчае грызуноў. Трэба змяшаць адну частку барыю і восем частак прынады. Захоўваць барый неабходна асобна ад харчовых прадуктаў, не дакранацца да яго рукамі.

изъедаете, што...

...у адной макуцы бывае 32 тысячы макулінак. У спелага вяза можа быць 529 тысяч зярнятак. І зярняткі маку, і насенне вяза не маюць надзейнай аховы ад нечаканасцей клімату. І гэта добра, бо калі б усё насенне ўзышло адначасова, яму не хапіла б плошчы. Яна спатрэбілася б у сотні разоў большая, чым уся паверхня зямнога шара.

Аб чым яна думае цяпер? Мо ўспомніла мяне? Пастарэла за гэтыя два гады. Глыбокія маршчыны ляглі на твар, згорбіліся плечы. Але таксама, як даўней, сядзіць пры калаўротку, таксама роўна скубае кудзелю, таксама плюе на пальцы, каб нітка была гладкая. Глядзеў я на яе, як заварожаны і плакаў. Мама! Каханая мая мама!..

Бацька запаліў ліхтар, выйшаў на панадворак і пайшоў у хлест. Пачуў я храп кая. Пакінуў я свой тайнік і ўвайшоў за бацькам у хлест. Бацька насыпаў сечку ў жолаб.

— Бацька... бацька, — сказаў я ціха.

Бацька адставіў мяшок, павярнуўся, паднёс ліхтар, асвятліў мяне. Убачыў чужога, абмокаша з аўтаматам на грудзях чалавека. Збянтэжыўся.

— Хто ты? Чаго хочаш? Каго шукаеш? — спытаў.

— Бацька! Не пазнаеш мяне? Гэта твой сын — Янка!

Відаць, пазнаў мяне па голасе. Бачыў я, як затрэслася ў яго барада. Хвіліну стаяў, бы паралізаваны, як бы ўбачыў перад сабой духа. Выцягнуў рукі. Ліхтар упаў у гной і згас. Кінуўся наперад, хапіў у абдымкі. Абцалоўваў твар і шаптаў усхвалявана:

МАЛА, АЛЕ ЦІКАВА

У сетцы праз заліў

Дваццацідзюгадовая жыхарка Аўстраліі першай пераплыла праз саракакіламетравы заліў Порт Філіп. Ёй спатрэбілася для гэтага трынаццаць гадзін. Яе канкурэнтамі былі мужчыны. Заплыў ускладняўся тым, што заліў гэты поўны акул, і ўдзельнікам спаборніцтва даводзілася плыць у спецыяльных драцяных сетках.

ЗЛАЧЫНСТВЫ І ІМЯ БІЗНЕСУ



Вынаходніцтва «вечнай» запалкі — запалкі, якую можна выкарыстаць некалькі разоў, — аказалася небяспечным для фірм, якія выпускаюць звычайныя запалкі. Кожны захаце запалку, якую можна выкарыстаць 150 або нават 1000 разоў. У 20—30-я гады ў выцясненні гэтай вынаходкі быў больш за ўсё зацікаўлены шведскі запалкавы трэст, на чале якога стаў шведскі фінансавы магнат Івар Крэйгер. У той час трэст дабіваўся манаполіі на выраб запалак ва ўсім капіталістычным свеце. «Вечная» запалка магла гэту манаполію парушыць. Таму Крэйгер даручыў сваім упаўнаважаным неадкладна скупляць падобныя вынаходкі, дзе б яны ні з'яўляліся. 13 вынаходнікаў атрымалі ад шведскага трэста вялізныя сумы. Але вось у 1928 годзе аўстрыйскі хімік Фердынанд Рынгер вынайшаў запалку, якую можна было запальваць да 1000 разоў, і вырашыў выпускаць такія запалкі, чаго б гэта яму ні каштавала.

Рынгер пабудаваў фабрыку і заснаваў акцыянернае таварыства. Прапаноўваў аб куплі, зробленыя яму шведскім трэстам, былі ім адхілены. Тады Крэйгеру давялося выкарыстаць больш цяжкую зброю. А ў такіх выпадках яго «метады барацьбы з канкурэнтамі» становіліся вельмі разнастайнымі, пачынаючы ад подкупы, хабару, спроб аграблення, заканчваючы замахамі на самога вынаходніка. Урэшце трэст дабіўся свайго: неўзабаве пасля пуску ў дзеянне фабрыка была спынена, а ў 1937 годзе фірма Рынгера распалася.

Паводзіны шведскага запалкавага трэста добра ілюструюць словы У. І. Леніна, які ў сваёй выдатнай рабоце «Імперыялізм, як вышэйшая стадыя капіталізму» пісаў: «Манаполія пракладае сабе дарогу ўсюды і ўсялякімі спосабамі, пачынаючы ад «сціплага» плацяжу адступнага і заканчваючы амерыканскім «прымяненнем» дынаміту да канкурэнта».

— Сынку, сыночак дарагі, адкуль ты ўзяўся?

Доўга гутарыў я з бацькам у цёмным хляве, чакаючы, пакуль папрадху выйдучь з хаты. Расказаў яму ў скарачэнні дзе быў, што рабіў і за чым вярнуўся. Потым бацька пайшоў у хату, каб падрыхтаваць сям'ю.

Я спадзяваўся, што наша сустрэча будзе радаснай. Памыліўся. Я быў прывітаны слязьмі радасці, але адчуў, што ў гэтых слязах была таксама смяротная трывога.

Што я мог прынесці сям'і? Толькі адно: смерць. Я зразумеў, што тут нельга заставацца ні хвіліны. Сям'я і так была ў спіску падазронах. Брат быў арыштаваны. За ліквідацыю партызанамі здардніка, ляснічага з Пабікраў, як закладнік сядзеў у турме гестапа ў Бельску. Адтуль была адна дарога: у Пільці лес, на расстрэл. Цудам вярнуўся дамоў. Хай бы хто мяне пазнаў, сям'і не мінаваць гора.

«...хто ведае прозвішча бандыта і, нягледзячы на прычыны, не павядоміць — пакараны будзе смерцю...»

Калі пасля злаўлення бандыта будзе ўдакладнена яго месца жыхарства, мужчыны з яго сям'і да 18 год будуць расстрэляны, нягледзячы на тое, ці ве-

Трыбуна чытачоў

КАБ ТАКІХ БОЛЬШ ВЕЧАРЫН

9 лістапада 1968 года ў вёсцы Галады адбылася вечарына, прысвечаная 51-ай гадавіне Вялікай Кастрычніцкай рэвалюцыі. На пачатку вечарыны гучалі рэвалюцыйныя песні, вершы. Найлепш з салістаў спявалі Іра Дзянюк, Аня Лелях, Вана Дзянюк і Вана Кананюк. Пасля адбылася забава. Трэба за гэтую цікавую вечарыну найбольш дзякаваць кіраўніку школы ў Галадах, які арганізаваў гэтую вечарыну.

Зіна
Галады

СВЯТЛІЦА БЕЗ СВЯТЛА

У вёсцы Літвінавічы ў Сяміціцкім павеце сцягане ўжо даўно грамадскім чынам пабудавалі святліцу. Выкарыстоўвалася яна на ўсе вясковыя мерапрыемствы. Вядома, пераважна вечарам можа нешта адбывацца ў святліцы. Узровень на вёсцы заўсёды няма часу. Але апошнім часам вечарам нельга нічога зрабіць. Няма там святла. Калі прыязджае кінаперасоўка, электрычны ток бяруць ад селяніна, які жыве пасуседку. Пакуль што селянін дазваляе і аплочвае за гэта. Але напэўна доўга так не будзе.

А чаму адрэзана святло ад святліцы? А таму, што прэзідыум грамадскай рады нарадавай у Ключовічах робіць ашчаднасці коштам цемнаты ў святліцы. Проста не хоча плаціць за святло. Менавіта таму і на вуліцы ў Літвінавічах таксама цемната, хоць у морду бі. (мх)

АБ ДНІ НАСТАЎНІКА

Гэта добра, што ў нас так урачыста адзначаецца дзень настаўніка, што выхавацелі нашых дзяцей атрымліваюць дзяржаўныя адзначэнні, што прызначаюцца ім грашовыя ўзнагароды.

І ў сувязі з гэтымі грашовымі ўзнагародамі, якія прызначае аддзел асветы, хочацца сказаць некалькі слоў.

Не заўсёды яны даюць добрыя вынікі ў сэнсе настрою ў настаўніцкіх калектывах. Не заўсёды трапіла яны прыдзяляюцца, таму што вельмі часта цяжка сказаць, якія настаўнікі найлепшыя і ў чым найлепшыя. Таму, што адны маюць менш педагогічнага майстэрства ў прывіванні ведаў, затое ў большай ступені займаюцца грамадскімі справамі свайго асяроддзя, а другія вельмі чулівыя на ўсё, што дзецям перашкаджае ў прывасенні матэрыялу і «душу» ўкладваюць у працу, каб як найбольш з сябе даць, але іх мала можа цікавіць, чым займаюцца тыя ці іншыя арганізацыі вёскі ці асцы. Іншыя зноў закаханыя ў якую-небудзь галіну (напрыклад, спорт) і атрымліваюць добрыя вынікі ў працы з моладдзю. Таму менавіта нялёгка даць аб'ектыўную ацэнку працы настаўнікаў і з чыстым сумленнем сказаць, што вольныя найлепшыя настаўнікі, а гэты найгоршы.

Але такая шаблонная ацэнка існуе і выходзіць так, што адны часта атрымліваюць узнагароды ад аддзела асветы, другія зусім не атрымліваюць. І гэта менавіта ўводзіць нядобры настрой у школе сярод настаўнікаў. (хх)

далі аб яго ўчынках, ці не. Уся маёмасць будзе канфіскавана, а жанчыны трапяць у канцэнтрацыйны лагер...

Абавязкам насельніцтва з'яўляецца неадкладна інфармаваць нямецкія паліцыйныя ўлады аб асобах, якія належыць да банд...

Хто гэтага не зробіць, будзе пакараны смерцю...

(з адозвы да насельніцтва з дня 12 красавіка 1942 года).

Крывавы кат Бельскага павета, шэф гестаў у Бельску Шрэдар да гэтых спраў падыходзіў больш практычна. Навошта такі труд: дзяліць сям'ю на мужчын да 18 год і звыш, на мужчын і жанчын. Ці не працей палажыць у магілу ўсю сям'ю? Без суда, без доказаў віны. Дастаткова звычайны данос. Правяраць? Бюракратыя!..

Я даведаўся ад брата толькі тое, што нейкі партызанскі атрад дзейнічае ў нурэцкіх лясах паміж Гайнаўкай і Сяміціцамі ўздоўж чыгункі Беласток — Седльцы, а другі — у раёне Воўкі — Кляшчэлі.

— Што будзем рабіць? — спытаўся я сяброў, якія аб'ядаліся смачнай яешняй. — Тут няма чаго заставацца.

— Вяртаемся да той бабулі, — адказалі.

Ян Анацік

У ГОНАР V З'ЕЗДА

Сяляне вёскі Прыбудкі і Лапухоўка ў грамадзе Ласінка Гайнаўскага павета дарожным грамадскім чынам павіталі V з'езд ПАРП. Жыхары Прыбудак наладзілі 400-метравы адрэзак дарогі. У гэтай працы на асобае падкрэсленне заслугіваюць солтыс Міхась Нічыпарук, Мікалай Раманюк, Сцяпан Асташэўскі і Іван Палянскі, якія ўжо 10 лістапада прыступілі да грамадскага чыну. Сяляне Лапухоўкі правялі рамонт дарогі даўжынёю 500 метраў. Ініцыятарам грамадскай працы быў сакратар партыйнай арганізацыі і солтыс.

Сп
Ласінка

ЯК МІКОЛА ЗАКАЎСЯ

Гаварыў сябрам Мікола: — Матацыкла я купіў. Каб міліцыя не чапала, Водкі больш не буду піў.

Заракаюся, клянуся: Водкі ў губы не возьму! А як хто змушае будзе, У вочы вылію яму.

А сусед яму на гэта: — Заракалася свіння, А як выйшла на падворак, Ела нават таго дня.

І з табою гэта будзе, Толькі шклянку пакажу — Будзеш піць як дагтуль, Праўду я табе кажу.

Каб вы зналі, дарагія, Сусед праўду гаварыў. Мікалай праз дзён чатыры Па-старому водку піў.

На маторы, як шалёны, Чатырох вязе на раз, Толькі куры ляцяць з крыкам, А матор — на цэлы газ.

Аднак гэта ўсё да часу, Пакуль трэснецца аб слуп. Тут не доўга стаць калекай, А як што, нават і труп.

Мікола Краўчук
Патока



Дарагое Сэрцайка!

Я замуж выйшла не маладая. Выйшла з рассудку, як кажуць, бо каханне не знала. Цяпер вось, хоць позна, аднак і я пазнала, што такое каханне. Пакажала я мужчыну, які мае таксама жонку і трое дзяцей. Каханне нашае трывала пару год. І хоць я выйшла замуж за іншага, у мяне ўсё ў вачах ён, адзін толькі ён, мой каханы. Да мужа ніяк прывыкнуць не магу. Без В. я не магу жыць. Аднойчы В. сказаў мне, каб я кідала свайго мужа (дзяцей я не маю), а ён пакіне жонку і дзяцей. Я паставіла так зрабіць, але баюся аб гэтым сказаць мужу. Што рабіць, як пачаць размову, муж нічога аб гэтым не ведае.

«Марыя»
Сакольскі павет

«Марыя!» Не здзіўляла б мяне такое пісьмо, каб гэта пісала маладая дзяўчына ці жанчына. Аднак ты ж сама пішаш, што ўжо пажылая, і таму павінна задумацца над сваім учынкам. Часта здараецца, што для добра дзяцей трэба забыць пра каханне. Сваіх ты дзяцей не маеш, аднак ён, твой каханы, мае трое дзяцей, якія патрабуюць не толькі маці, але і бацькі. Ты ўжо пажылая, знаю, што нялёгка, аднак з часам перастанеш цяпець, а тут трое дзяцей, якія будуць цяпець яшчэ і матэрыяльна. Яны патрабуюць быць каханымі (а як сама ўспамінаеш, ён любіць дзяцей). А па-другое, не заўсёды трэба верыць мужчыне. Мо ён толькі абядае. Гэта ж ён не адзінока, а мае цэлую сям'ю, і не так проста збурьць усё тое, што будавалася некалькі год. Не раю табе гаварыць аб гэтым з мужам, а як найхутчэй парваць усе адносіны з каханым, перастаць сустракацца з В., а заняцца домам і мужам. Так будзе ўсім найлепш.

Сэрцайка

МАЛАЯ МЕХАΝІЗАЦЫЯ Ў ЖЫВЁЛАГАДОЎЛІ

У жывёлагадоўлі выступаюць тры галоўныя прынцыпы: нарыхтоўка кармоў, будова памяшкання для жывёлы і яе абслуга. Аб нарыхтоўцы кармоў шмат гаворыцца ў газетах, кніжках, па радыё і тэлебачанню. Аб памяшканнях таксама не мала гаворыцца і пішацца. А аб абслуге жывёлы мала ўспамінаецца, і таму думаю, што трэба затрымацца і добра абмеркаваць, як і што зрабіць, каб палепшыць працу селяніна і зберагчы дарагі яго час. Павелічэнне жывёлагадоўлі — гэта адначасова большая колькасць хлёўнага гною, які павялічвае ўраджай збожжа.

Калі бліжэй зазнаёмімся, як ідзе гадоўля ў паасобных гаспадарках, то заўважым, што тут няма адпаведнай арганізацыі, а ёсць надмерная раздробленасць. Пераважна гаспадар мае 2—3 парасяты, некалькі курэй, 2—3 качкі, некалькі індэякоў, трысоў ці цацарак. Таксама з большага інвентара — адзін або два коні, паўтары каровы, гэтулькі ж авечак, а часам яшчэ і сабака. Кожнае з гэтых жывёл патрабуе асобнага памяшкання, іншых кармоў і на абслугу ўсяго гэтага затрачваецца шмат часу. Шмат лепш было б калі б гаспадаркі ў залежнасці ад мясцовых умоў настаўляліся на масавую прадукцыю якой-небудзь адной жывёлы. Напрыклад, гадоўля курэй, качак ці свіней. І ў гэтай галіне спецыялізаваліся б, выкарыстоўваючы так званую малую механізацыю. Ведаем, што ў некаторых паасобных гаспадарках ёсць керат, ці як яго часта называюць, манеж, ці разверак, пры дапамозе якога можна пусціць у рух некаторыя машыны.

Даласяваць яго да сячкарні на люцэрну, канюшыну ці іншую зеляніну летам. Да керата таксама можна даласяваць шарапач на прапашныя ці шаткоўніцу для капусты, або таўкач на вараную бульбу. Тут патрэбна памысловасць і ініцыятыва селяніна. Кожная рацыянальная гадоўля вельмі карысная. Рук да працы на вёсцы штураз менш, і таму трэба ўсё зрабіць у галіне масавай гадоўлі, бо пры адпаведнай механізацыі могуць быць выкарыстаны сілы нават тых старых людзей, якія застаюцца на вёсцы, якія могуць многа зрабіць у павышэнні сельскагаспадарчай вытворчасці.

Нестар Перавой
Бельск-Падляшскі

У ДУБІНАХ

У Дубінах (Гайнаўскі павет) ёсць ГОК, кіраўніком якога з'яўляецца Аляксей Грыгарук. Грамадскі цэнтр культуры мае толькі адну залу. У ёй дэманструюцца два разы на тыдзень кінафільмы. Моладзь прыходзіць на рэпетыцыі самадзейнага гуртка. Адна зала не магла задаволіць дубінскую моладзь і таму распачала яна будаванне кінафільмы другую залу. У гэтай зале будзе памяшчана клуб селяніна і бібліятэка. Ужо стаяць цагляныя сцены, якія пабудавала сама моладзь. Гэты грамадскі чын забяспечваў транспартам мясцовы сельскагаспадарчы гурток. Будова затрымалася з-за недагляду праектанта, які разлічыў бэлькі такой даўжыні, якіх няма нават у прадукцыі. Варта дадаць, што на пабудову новай залы моладзь прызначыла 7 тысяч злотых, якія склаліся з дахадовых забав. Адзінаццаць тысяч дала ГРН. Шмат працы выканана грамадскім чынам. Кіраўнік ГОК-у сам запрактаваў кінакабіну, хлопцы адрамантавалі тэнісныя столікі і агароджу вакол святліцы. Маладыя жыхары з Дубін любяць танцы, музыку, спеў. У доўгія асеннія вечары хлопцы і дзяўчаты іграюць у тэніс, аглядаюць праграмы тэлебачання, слухаюць сучасныя песні. У клубе адбываюцца сустрэчы з цікавымі людзьмі, конкурсы на розныя тэмы. На пачатку г.г. моладзь ездзіла на кулі у Белавежскую пушчу.

Янцал
Новае Ляўкова

ГРАФІКА І РЫСУНАК АНАТОЛЯ КОРЗУНА

18 лістапада г.г. адбылося ўрачыстае адкрыццё выстаўкі 36 графік і малюнкаў гайнаўскага мастака Анатоля Корзуна ў Доме настаўніка.

У гэтым мерапрыемстве ўзялі ўдзел прадстаўнікі павятовых партыйных, адміністрацыйных і прафсаюзных улад. Працы Анатоля Корзуна карыстаюцца вялікім зацікаўленнем не толькі сярод жыхароў горада, але і сярод ваяводскіх прадстаўнікоў Аб'яднання польскіх мастакоў і прадстаўнікоў Ваяводскага праўлення Саюза польскіх настаўнікаў. Тэматыка мастацкіх прац датычыць штотдзённага жыцця, людзей косямасу. Гэта ўжо другая ў гэтым годзе выстаўка мастацкіх прац настаўнікаў. Першая была прысвечана 25-годдзю Войска Польскага. Тады на выстаўцы былі працы некалькіх мастакоў пад назвай «Гайнаўка — 68». У выстаўцы экспанаваліся між іншымі і працы А. Корзуна, якія здабылі сярод гледачоў агульнае прызнанне.

Янка Цялушэцкі
Гайнаўка

ДЗЕ НАЙБОЛЬШ ЧЫТАЮЦЬ «НІВА»

У Бельскім павеце беларускі часопіс «Ніва» разыходзіцца ў дванаццаці паштовых раёнах. Найбольш падпісчыкаў — 287 — налічваецца ў раёне пошты Пасынкі. Другое месца займаюць Рыбалы. Разыходзіцца тут кожны месяц больш 230 экзэмпляраў нашага штотдзённіка.

На трэцім месцы — Грыгароўцы, а на чацвёртым — Храбалы.

КІНО

ГАЙНАЎСКІ ПАВЕТ

Кляшчэлі

„Miłość blondynki" (czeski), 10-11. „Gra uczuć" (hiszpański), 12-13. „Hrabina Cosel" (polski), 14-15.

Дубіны

„Droga nad morzem" (bułg.), „Faraon" (polski), 14-15.

Нараўка

„Sabrina" (USA), „Największe widowisko świata" (USA), 11-15.

Нарва

„Palace w płomieniach" (rumuński), „Pod karnawałową maską" (kubański), 11-15.

Чыжы

„Palace w płomieniach" (rumuński), „Pod karnawałową maską" (kubański), 11-15.

Дубічы Паркоўныя

„Julia, Anna, Genowefa" (polski), „BS-38-15" (NRD), 11-15.

БЕЛЬСКІ ПАВЕТ

Боцькі

„Lekarstwo na miłość" (polski), „Gra bez reguł" (czeski), 11-15.

Орля

„Poranki młodości" (rumuński), „Rok Franka W." (polski), 11-15.

Райск

„Jak się masz Vero" (węgierski), „Pamiętnik pani doktor" (franc.), 11-15.

БЕЛАСТОЦКІ ПАВЕТ

Гарадок

„Gra uczuć" (hiszpański), „Hrabina Cosel" (polski), 10-13.

Міхалова

„Niewidzialny batalion" (jugos.), 10-11. „Zjazd rodzinny" (węgierski), 12-13. „Komedia pomyłek" (polski), 14-15.

САКОЛЬСКІ ПАВЕТ

Крынкі

„Ktoś obok ciebie" (NRD), 10-11. „Berlin" (radz.), 12-13. „Zenia, Zenieczka, katusza" (radz.), 14-15.

Шудзлява

„Złodziej samochodów" (radz.), „Mętna woda" (węgierski), 11-15.

ДУБРОЎСКІ ПАВЕТ

Суховаля

„Brzoza" (jugos.), „Strzelby Araców" (USA), 11-15.

Новы Двор

„Na pomoc" (angl.), „Skapani w ogniu" (polski), 14-15.

Ліпск

„Dr Fabryczusz działa" (NRD), „Mocne uderzenie" (polski), 14-15.

•••••

Ніва

Adres redakcji: Białystok, ul. Wesołowskiego 1. Telefony: red. naczelny 2-10-33, centrala 2-32-41 do 45. Warunki prenumeraty: miesięcznie — 2,40 zł, kwartalnie — 7,20 zł, półrocznie — 14,40 zł, rocznie — 28,80 zł. Prenumeratę przyjmują wszystkie placówki pocztowe i listonosze. Wpłaty na prenumeratę indywidualną należy dokonywać na konto PUPiK „Ruch" Nr 102-7-161 NBP Białystok i Oddział Miejski. Na odroczenie blankietu należy podać okres prenumeraty i tytuł zamawianego pisma. Zamówienia ze zleceniem wysyłki za granicę przyjmuje — Przedsiębiorstwo Kolportażu Wydawnictw Zagranicznych „Ruch" Warszawa, ul. Wronia 23. Nr konta PKO 1-6-100024. Zamówienia z krajów europejskich jak i zamorskich należy kierować pod adresem CHZ „Ars Polona" Warszawa, Krakowskie Przedmieście 7. Obowiązuje przedpłata na konto NBP; Warszawa 2-6-51. Prenumerata roczna wraz z przesyłką zwykłą wynosi 4,70 \$ w Europie, 5 \$ — w USA.

B.Z.Graf. G-1 NAKŁAD 6571

«Ніва» 8 снежня 1968 г.
№ 49 (667) 7 стар.

ШЛЯХ

Мурлыка лічыў сабым лепшым катом ва ўсёй ваколіцы. Ужо да таго быў пільны, што ні адзін палук ці мыш не пакнецца ў тую камору, дзе знаходзіцца Мурлыка. Так і зна-лі ўсе таго кота Пільны.

Аднойчы восенню, калі ўсе засекі былі запаленыя дэбрам, даведаўся гаспадар, што ў старой кляці расползліся дужа многа мы-шэй. Стары кот Васіль заместа таго, каб піль-наваць дэбро, пачаў бадзіцца па чужых га-рышчах, панадзіўся ў чужыя каўбасы.

Звольніў гаспадар Васілія «па ўласнаму жаданню», а замест Васілія паставіў Пільна-га.

Не прайшло і тыдня, як той наведў нара-дак: ні адна мыш не адважылася цанер за-лінуць у старою кляц.

Бачачь мышы — канец прыходзіць. Сабра-ліся на нараду.

Думаў-думаў, што рабіць, каб можна было ўсклене пакжывіцца. Нарэшце адна мыш надумала:

— Памятаю, я выгрызла ў кніжцы такую рэч: мышы, каб не панасіся кату ў ланці, рашылі на шыю звянок яму павесіць. Мож-на і мы...

Знайсці неўзе ў старым надполлі звянок. Але як пачаіць яго кату на шыю? Як Піль-ната абхітрыць? Старая мыш, якая ўжо не раз пабыла ў розных пастках і ў канцных кінцорах, нарайла:

— А што, каб у ход пусціць пахават?

— Гэта ж як?

— А вось так. Антрацаваць Пільната трыба.

Пачалася «антрацаваць». Залезе мыш туды, куды кату не дабрацца, і пачынае:

— Ведаеце што, Ваша вылікаеь Мурлыка Мурлыкавіч, дзе і ні бывала, куды ні за-бігаю — толькі і гаворкі: «Ог жа ёць на сееце самы пільны, самы разумны, самы сціплы, самы важны, самы...»

Мурлыка спачатку фыркаў, спрабаваў на-ват ланці вуха затыкаць. Але другое вуха чамусьці само да той пахават паварочвала-ся. І так штодзень, штоноч. Калі ж іншы раз мыш неўзе затрымалася, Мурлыка непа-койся, хадзіў да дзвярэй, нервова мурлы-каў, і калі зноў заўважыла мыш, пытаўся:

— Ну, што чуваць?

— Усё тое ж. Толькі і размовы пра псе:

«Такі разумны, такі пільны, такі...»

— Хадзі сюды бліжэй, не бойся, расказвай. Мыш да таго асмілела, што падыходзіла зусім блізка да кота, а той усё слухаў і слухаў. Праз нейкі тыдзень Мурлыку не пазнаў: сядзе на ланцах, хвост адкіне, нос задыра — як і належаць самаму разумнаму, самаму мудраму, самаму...

А мышы тым часам не спалі ў палку: ці-хенька прадзілі ля самага кота ў кляц, нападзіся там і з поўнымі мінэчкямі рас-паўзаліся на сваіх норках.

Спахніўся нека гаспадар: засекі пусце-ноць, а Пільны на вуліцы швэцца, нос уго-ру трымае. Як і належыць «самаму разум-наму, самаму пільнаму, самаму...»

Міхась Скрыпка

ПІРА

БРАВА



— Аго, як мне чуваць?

УЧОРА ПАЛУДНАВАЎ

Бабулька кліла ўнучка: — Дзеся, ўжо палудна-ваць пара. І ў адказ чус: — Я не хачу, я ўчора па-луднаваў.

ЗАКОННАЕ ПЫТАННЕ

— Пі, ці, дачушка, — га-ворыць маці, — у малаце вітаміны. Дзвючынка выпіла поўную шклянку і, круцічы яе ў руках, здзіўлена спытае: — Мама, а дзе ж вітамі-ны?

КУДЫ ХОЧАЦЕ

Пініцу сустраці мільцыя-неры. Той прасіць: — Браточкі, куды хочаце выдзіць, толькі не да жон-кі.

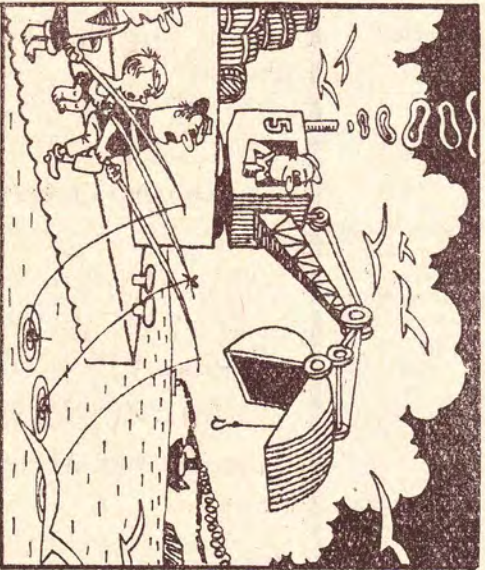
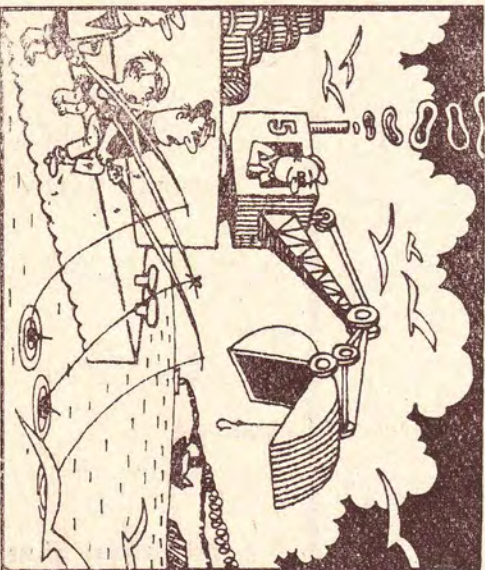
ПАРАІЎ

У часе другой сусветнай вайны англійскі кароль Георг прыняў па аудыенцыі ўпільновава амеры-канскага банкіра. Кароль быў не ў гуморы.

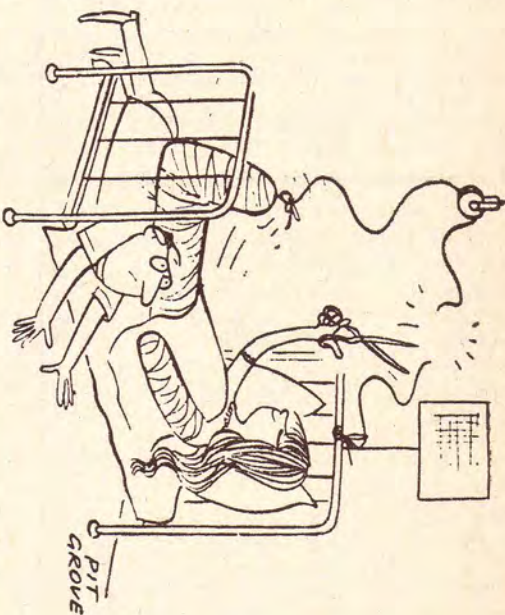
— Кожную ноч разбураюць мой Лондан, — скардзіўся ён. — Ро-мель кожную мінуту можа за-наць Суец, у Індыі сутычкі... Сапраўды не ведаю, што рабіць? — Ваша каралеўская вылікаеь, — сказаў банкір, — на вашым месцы я перапісаў бы Канаду на жонку.

ДАРЭМНА

— Дарэмна ты ад мне ўцякаў, — злавіўшы чарвяка, гаварыла курыца. — Усё роўна вылез бы на сонца і спёска.



Знайсці дзесяць адрозненняў у гэтых малюнках.



З АРМЯНСКАГА

ПУДУ-ПУТІ І ЯГО СУСЕД

Сусед Пуду-Путі заўсёды пазываў у яго тропы.

Калі ж прыносіў доўг, Пуду-Путі гаварыў яму:

— Пакладзі пад падушкі, дзе ўзяў. Так паўтараўся некалькі разоў. Тады сусед ра-шыв, што Пуду-Путі не правярае і, зноў бе-ручы, перастаў звяртаць тропы.

Аднойчы, калі сусед прышоў яшчэ пазчыць, Пуду-Путі сказаў яму:

— Вярні, ты ж ведаеш, дзе ляжаш.

Сусед палез пад падушкі, але вярнуўся да Пу-ду-Путі і сказаў, што іх там няма.

— Правільна, для таго, каб яны там былі, табе трэба пакласці іх туды, — адказаў Пуду-Путі.

ПЕСНІ НА ЗАЛІКАХ

Па просьбе Ані Кураш з Піліпак, Віктара і Ан-кі Харытонава, Анатоля Паўлючука з Цягушак, Вельскага павета, Вэаты і Эвы Панасюк з Вёскі Гольна, Веласюцкага павета, Ані Казейка і Мары-сі Кузьма з Новага Восстрава, Сакольскага павета, і Барбары Дзінзак і Надзі Дамінячэ з Вёскі Ма-каркі, Сяміцкага павета, змышчаем песню

◆ Кадне осу ◆

Кадне осу masz, komu je dasz,

Takie kadne осу, takie kadne осу.

Wśród wysokich łąw, głęboki staw,

Jak mnie nie pokochasz, to się w nim utopię.

W stawie zimna woda, trochę będzie szkoda,

Trochę będzie szkoda, gdy utopię się w nim.

Powiedz, że mi, jak odgadną map,

Ozy mnie będziesz chciała, ozy mnie będziesz chciała.

Przez zielony staw przeleciał wiatr,

Po rozległej toni fala fale gonі.

W stawie i t. d...

Kadne осу masz, komu je dasz,

Takie kadne осу i t. d...

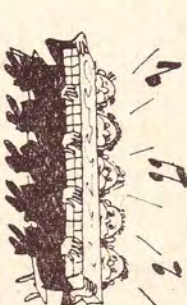
Кур'ёзды

Небяспечная прычоска

Высокая прычоска англі-чанкі Мары Барнес, якая адпачыдала на беразе мора, як выдзец, здалася чайкам падобнай на разбуранае птушынае гніздо. Разне-ваныя птушкі з гучнымі крыксамі накінуліся на жан-чыну. І толькі калі яна прыкрыла вачасы хусткай, чайкі пакінулі яе ў спа-коі.

Сама выліка

Адна швейцарская музы-кальная фірма ў рэкламных мэтах выпусціла самую вя-лікую ў свеце гудзію гар-мошкі. Яе даўжыня — 2 метры, вага — дзесяць кі-лаграмаў. Іграць на ёй мо-гуць адначасова пяць чада-рек.



Для тых, хто прайграў

У вітрыне аднаго парыз-скага магазіна па продаж-кавін, які знаходзіцца не-далёка ад інпрама, такая рэклама: «Вам не пашанца-вала на скачках? Уваходзь-це да нас! Атрымаеце са-лодкую помсту!»

Сабака — энвіібрыст

На паўвостраве Лабрадор усе жыхары ведаюць саба-ку Джорджа, які з поспе-хам выконвае даручэнні свайго гаспадара-гандляра. Сабака разнаосіць кліентам малако ў бутэльках, п'ява. Адзіным недахопам Джор-джа з'яўляецца імненне пераскокаць праз усе сустрачныя перашкоды. Аднак да гэтага часу ён не згубіў і не разбіў ніводнай бутэлькі.



Вызначайце такім краса-моўствам, што нават нябес-ных экпертаў змог перака-наць у зручнасці пекла.